

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ БАЗОВЫХ ДИСЦИПЛИН ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЦИКЛА

Согласно «Рекомендациям по реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования в соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (письмо Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Минобрнауки России от 29.05.2007 № 03-1180) **базовые общеобразовательные дисциплины** в ППСЗ специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа базовой подготовки изучаются с учетом социально-экономического профиля получаемого профессионального образования.

Дисциплина ОДБ.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Область применения рабочей программы: программа учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке специалистов среднего звена.

При получении специальностей СПО социально-экономического профиля обучающиеся изучают русский язык как базовую учебную дисциплину в объеме 78 часов.

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа: дисциплина является базовой и входит в состав общеобразовательного цикла.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.

Программа дисциплины ориентирована на достижение следующих **целей:**

- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

При изучении русского языка как базового учебного предмета решаются **задачи**, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

в аудировании и чтении:

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

в говорении и письме:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале

изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

— применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

— соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

— соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

— использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

— осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

— развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

— увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

— совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

— самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен **знать/понимать:**

— связь языка и истории, культуры русского и других народов;

— смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

— основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

— орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

— нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной и официально-деловой сферах общения.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем, час.
Максимальная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная нагрузка,	78
в том числе:	
практические и семинарские занятия.	60
Самостоятельная работа обучающегося,	39
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (подготовка к практическим занятиям, семинарам, дискуссиям по заданным темам и др.).	39
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

Содержание дисциплины

Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи

Раздел 2. Лексика и фразеология

Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография

Раздел 5. Морфология и орфография

Раздел 6. Служебные части речи

Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.

Примерные темы рефератов

Язык и его функции. Русский язык в современном мире.

Язык и культура.

Культура речи. Нормы русского языка.

Стилистика и синонимические средства языка.

Русское письмо и его эволюция.

Письмо и орфография.

Принципы русской орфографии.

Русская пунктуация и ее назначение.

Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.

Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.

Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.

Слово как единица языка.

Слово в разных уровнях языка.

Строение русского слова.
Способы образования слов в русском языке.
Части речи в русском языке.
Принципы распределения слов по частям речи.
Роль словосочетания в построении предложения.

Синонимия простых предложений.
Синонимия сложных предложений.
Использование сложных предложений в речи.
Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.
Словари русского языка и сфера их использования.
Вклад М.В.Ломоносова (Ф.Ф.Фортунатова, Д.Н.Ушакова, Л.В.Щербы, А.А.Реформатского, В.В. Виноградова и др., по выбору) в изучение русского языка.

Дисциплина ОДБ.02 ЛИТЕРАТУРА

Область применения рабочей программы: программа учебной дисциплины «Литература» предназначена для изучения литературы в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке квалифицированных специалистов среднего звена.

При получении специальностей СПО социально-экономического профиля обучающиеся изучают литературу как базовую учебную дисциплину в объеме 117 часов.

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 43.02.03 Стилистика и искусство виза: дисциплина является базовой и входит в состав общеобразовательного цикла.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.

Программа дисциплины ориентирована на достижение следующих **целей:**

- освоение знаний о современном состоянии развития литературы и методах литературы как науки;
- знакомство с наиболее важными идеями и достижениями русской литературы, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культуры;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения

явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы;

- развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших наблюдений и исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации литературной и общекультурной информации;

- воспитание убежденности в возможности познания законов развития общества и использования достижений русской литературы для развития цивилизации и повышения качества жизни;

- применение знаний по литературе в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

При изучении литературы перечисленные выше цели дополняются решением **задач** формирования гуманитарно-направленной личности:

- развитие образного мышления,

- накопление опыта эстетического восприятия художественных произведений, понимания их связи друг с другом и с читателем в контексте духовной культуры человечества.

В результате изучения учебной дисциплины «Литература» обучающийся должен **уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;

- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

- определять род и жанр произведения;

- сопоставлять литературные произведения;

- выявлять авторскую позицию;
 - выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
 - аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
 - писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
 - участия в диалоге или дискуссии;
 - самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
 - определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
 - определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

В результате изучения учебной дисциплины «Литература» обучающийся должен **знать/понимать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX—XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем, час.
Максимальная нагрузка (всего)	176
Обязательная аудиторная нагрузка,	117

в том числе:	
практические и семинарские занятия.	60
Самостоятельная работа обучающегося,	59
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (подготовка к практическим занятиям, семинарам, дискуссиям по заданным темам и др.).	59
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

Содержание дисциплины

Раздел 1. Литература XIX века

Тема 1.1 Русская литература первой половины XIX века

Тема 1.2 Русская литература второй половины XIX века

Тема 1.3 Зарубежная литература (обзор)

Раздел 2. Литература XX века

Тема 2.1 Русская литература на рубеже веков

Тема 2.2 Поэзия начала XX века

Тема 2.3 Литература 20-х годов (обзор)

Тема 2.4 Литература 30-х - начала 40-х годов (обзор)

Тема 2.5 Литература русского Зарубежья

Тема 2.6 Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет

Тема 2.7 Литература 50-80-х годов (обзор)

Тема 2.8 Русская литература последних лет (обзор)

Тема 2.9 Зарубежная литература (обзор)

Тема 2.10 Произведения для бесед по современной литературе.

Для организации самостоятельной работы обучающихся используются следующие виды работ:

- работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование критических статей и литературоведческих текстов);
- подготовка к семинарским занятиям (домашняя подготовка, занятия в библиотеке, работа с электронными каталогами и интернет-информация);
- составление текстов для самоконтроля;
- составление библиографических карточек по творчеству писателя;
- подготовка рефератов;
- работа со словарями, справочниками, энциклопедиями (сбор и анализ интерпретаций одного из литературоведческих терминов с результирующим

выбором и изложением актуального значения).

Примерные темы рефератов

XIX век

Социально-политическая обстановка в России в начале XIX века. Влияние идей Великой французской революции на формирование общественного сознания и литературного движения.

Романтизм. Социальные и философские основы его возникновения.

Московское общество любителей, его философско-эстетическая программа.

Основные эстетические принципы реализма. Этапы развития реализма в XIX в.

К.Н. Батюшков. Культ дружбы и любви в творчестве Батюшкова. Роль поэта в развитии русской поэзии.

В.А. Жуковский. Художественный мир романтических элегий и баллад.

Основная проблематика басен И.А. Крылова. Тема Отечественной войны 1812 г. в басенном творчестве И.А. Крылова.

Идейное содержание и проблематика комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».

Творчество поэтов-декабристов. Особенности гражданско-героического романтизма декабристов, ведущие темы и идеи их творчества (*К. Ф. Рылеев, В. Ф. Раевский и др.*).

А.С. Пушкин — создатель русского литературного языка; роль Пушкина в развитии отечественной поэзии, прозы и драматургии.

Вольнолюбивая лирика А.С. Пушкина, ее связь с идеями декабристов («Вольность», «К Чаадаеву», «Деревня»).

Южные поэмы А.С. Пушкина, их идейно-художественные особенности, отражение в поэмах черт характера «современного человека».

Трагедия «Борис Годунов» А.С. Пушкина. Историческая концепция поэта и ее отражение в конфликте и сюжете произведения.

Декабристская тема в творчестве А.С. Пушкина («В Сибирь», «Арион», «Анчар»).

Тема духовной независимости поэта в стихотворных манифестах Пушкина («Поэт и толпа», «Поэт», «Поэту»).

Философская лирика поэта («Дар напрасный, дар случайный...», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...»).

Роман «Евгений Онегин» А.С. Пушкина - первый русский реалистический

роман, его социальная проблематика, система образов, особенности сюжета и композиции.

Патриотические стихотворения А.С. Пушкина («Клеветникам России», «Бородинская годовщина», «Перед гробницею святой»).

Сказки Пушкина, их проблематика и идейное содержание.

Значение творческого наследия А.С. Пушкина. Пушкин и наша современность.

Место и значение поэтов пушкинской «плеяды» в русской поэзии. Своеобразие поэзии Д.В. Давыдова, П.А. Вяземского, Е.А. Баратынского, А.А. Дельвига, Н.М. Языкова, Д.В. Веневитинова.

Тематика и своеобразие ранней лирики М.Ю. Лермонтова, ее жанры, особенности характера лирического героя.

Тема поэта и поэзии в творчестве М.Ю. Лермонтова («Смерть поэта», «Поэт», «Пророк»).

Развитие реалистических тенденций в лирике М.Ю. Лермонтова, взаимодействие лирического, драматического и эпического начал в лирике, ее жанровое многообразие.

Социально-философская сущность поэмы М.Ю. Лермонтова «Демон», диалектика добра и зла, бунта и гармонии, любви и ненависти, падения и возрождения в поэме.

«Герой нашего времени» как социально-психологический и философский роман М.Ю. Лермонтова, его структура, система образов.

А.В. Кольцов. Органическое единство лирического и эпического начал в песнях Кольцова, особенности их композиции и изобразительных средств.

Особенность творческого дарования Н.В. Гоголя и его поэтического видения мира. А.С. Пушкин о специфике таланта Гоголя.

Поэма «Мертвые души» Н.В. Гоголя, ее замысел, особенности жанра, сюжета и композиции. Роль образа Чичикова в развитии сюжета и раскрытии основного замысла произведения.

Основные черты русской классической литературы XIX в: национальная самобытность, гуманизм, жизнеутверждающий пафос, демократизм и народность.

Познавательная, нравственно-воспитательная и эстетическая роль русской литературы XIX в., ее мировое значение и актуальное звучание для современности.

Геополитика России: защита национально-государственных интересов страны в творчестве Л. Н. Толстого, Н. А. Некрасова, Ф. И. Тютчева.

Размежевание общественно-политических сил в 1860-е гг., полемика на страницах периодической печати. Журналы «Современник» и «Русское слово» и их роль в общественном движении.

Публицистическая и литературно-критическая деятельность Н.Г. Чернышевского, Н.А. Добролюбова и Д.И. Писарева.

Н.Г. Чернышевский. Общественно-политические и эстетические взгляды. Литературно-критическая деятельность Н.Г. Чернышевского.

Роман «Что делать?» Н.Г. Чернышевского, его социально-политический и философский характер, проблематика и идейное содержание. Теория «разумного эгоизма», ее привлекательность и неосуществимость.

Н.А. Некрасов - организатор и создатель нового «Современника».

Роман И.А. Гончарова «Обломов» как социально-психологический и философский роман.

«Записки охотника» И.С. Тургенева — история создания, проблематика и художественное своеобразие. В.Г. Белинский о «Записках».

Роман «Отцы и дети» И.С. Тургенева, его проблематика, идейное содержание и философский смысл. Основной конфликт романа и отражение в нем общественно-политической борьбы накануне и во время проведения реформ.

Образ Базарова как «переходный тип» «человека беспокойного и тоскующего» в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети». Poleмика вокруг романа. Д.И. Писарев, М.А. Антонович и Н.Н. Страхов об «Отцах и детях».

И.С. Тургенев «Стихотворения в прозе», тематика, основные мотивы и жанровое своеобразие.

Драма «Гроза» А.Н. Островского. Проблема личности и среды, родовой памяти и индивидуальной активности человека по отношению к нравственным законам старины.

Новаторский характер драматургии А.Н. Островского. Актуальность и злободневность проблем, затронутых в его произведениях.

Душа и природа в поэзии Ф.И. Тютчева.

Особенности любовной лирики Ф.И. Тютчева, ее драматическая напряженность («О, как убийственно мы любим...», «Последняя любовь», «Накануне годовщины 4 августа 1864 года» и др.).

Непосредственность художественного восприятия мира в лирике А.А. Фета («На заре ты ее не буди...», «Вечер» «Как беден наш язык!..» и др.).

Жанровое многообразие творчества А.К. Толстого. Основные мотивы лирики поэта («Средь шумного бала...», «Не ветер, вея с высоты...» и др.).

Общественно-политическая и культурная жизнь России 1870-х — начала 1880-х гг. Формирование идеологии революционного народничества.

М.Е. Салтыков-Щедрин - сотрудник и редактор «Современника» и «Отечественных записок».

«Сказки» М.Е. Салтыкова-Щедрина, их основные темы, фантастическая направленность, эзопов язык.

Роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание», постановка и решение в нем проблем нравственного выбора и ответственности человека за судьбы мира.

Раскольников и его теория преступления. Сущность «наказания» заблудшей личности и ее путь к духовному возрождению в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».

Н.С. Лесков и его сказания о правдоискателях и народных праведниках («Соборяне», «Очарованный странник», «Левша»).

«Война и мир» Л.Н. Толстого. Замысел, проблематика, композиция, система образов.

Духовные искания Л.Н. Толстого в романе «Анна Каренина».

Поиски положительного героя и идеалов А.П. Чехова в рассказах («Моя жизнь», «Дом с мезонином», «Попрыгунья»).

Новаторство чеховской драматургии.

Познавательная, нравственно-воспитательная и эстетическая роль русской литературы XIX в., ее мировое значение и актуальное звучание для современности.

Конец XIX - начало XX века

Модернистские течения. Символизм и младосимволизм. Футуризм.

Мотивы бессмертия души в творчестве И.А. Бунина.

А.И. Куприн. Утверждение высоких нравственных идеалов русского народа в повестях писателя.

Нравственные и социальные искания героев И.С. Шмелева.

Концепция общества и человека в драматических произведениях М. Горького.

Автобиографические повести М. Горького «Детство», «В людях», «Мои университеты»

Идеалы служения обществу в трактовке В. Я. Брюсова.

Тема исторических судеб России в творчестве А.А. Блока.

Акмеизм как течение в литературе; представители акмеизма.

Судьба и Творчество М.И. Цветаевой.

Роман-эпопея М. Шолохова «Тихий Дон». Неповторимость изображения русского характера в романе.

Романы и повести о войне «Молодая гвардия» А. Фадеева, «Звезда» Э. Казакевича, «В окопах Сталинграда» В. Некрасова.

Советский исторический роман «Петр Первый» А. Толстого.

Сатирические романы и повести И. Ильфа и Е. Петрова.

Отражение трагических противоречий эпохи в творчестве А. Ахматовой, О. Мандельштама.

Развитие традиций русской народной культуры в поэзии 30-х годов А. Твардовского, М. Исаковского, П. Васильева.

Патриотическая поэзия и песни Великой Отечественной войны.

М.А. Шолохов — создатель эпической картины народной жизни в «Донских рассказах».

Военная тема в творчестве М. Шолохова.

Своеобразие композиции романа «Белая гвардия» М.А. Булгакова.

Трагедия изображения Гражданской войны в драматургии М.А. Булгакова («Дни Турбиных», «Бег» и др.).

Роман «Другие берега» В.В. Набокова как роман-воспоминание о России.

Ранняя лирика Б. Пастернака.

А. Твардовский «Василий Теркин». Книга про бойца — воплощение русского национального характера. И. Бунин о «Василии Теркине».

Поэма А. Твардовского «Дом у дороги»: проблематика, образы героев.

«Лагерная» проза А. Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ», романы «В круге первом», «Раковый корпус».

Философские романы Ч. Айтматова: «Буранный полустанок», «И дольше века длится день», «Плаха».

Изображение сложного пути советской интеллигенции в романах Ю. Бондарева «Берег», «Выбор», «Игра».

Философская фантастическая проза А. и Б. Стругацких.

Исторические романы Л. Бородина, В. Шукшина, В. Чивилихина, Б. Окуджавы.

Реалистическая сатира Ф. Искандера, В. Войновича, Б. Можяева, В. Белова, В. Крупина.

Неомодернистская и постмодернистская проза В. Ерофеева «Москва-Петушки».

Художественное освоение повседневного быта современного человека в «жестокой» прозе Т. Толстой, Л. Петрушевской, Л. Улицкой и др.

Изображение человека труда в поэтических произведениях Я. Смелякова, Б. Ручьева, Л. Татьянической и др.

Духовный мир русского человека в лирических стихах и поэмах Н. Рубцова.

Лирика поэтов фронтового поколения М. Дудина, С. Орлова, Б. Слуцкого и др.

Эпическое осмысление Отечественной войны в романе В. Гроссмана «Жизнь и судьба».

Философско-притчевое повествование о войне в повестях В. Быкова «Сотников», «Обелиск», «Знак беды».

Многообразие народных характеров творчестве В. Шукшина.

Ранние рассказы А. Солженицына: «Один день Ивана Денисовича», «Матренин двор».

Поэзия 60-х гг. XX века.

Н. Рубцов. Развитие есенинских традиций в книгах «Звезда полей», «Душа хранит», «Сосен шум», «Зеленые цветы» и др.

Нобелевская лекция И. Бродского — его поэтическое кредо.

Книги стихов И. Бродского «Часть речи», «Конец прекрасной эпохи», «Уралия» и др.

Социально-психологические драмы А. Арбузова «Иркутская история», «Сказки старого Арбата», «Жестокие игры».

Театр А. Вампилова: «Старший сын», «Утиная охота», «Провинциальные анекдоты», «Прошлым летом в Чулимске».

Условно-метафорические романы В. Пелевина «Жизнь насекомых» и «Чапаев и пустота».

Литературная критика середины 80-90 гг. XX в.

Развитие жанра детектива в конце XX в.

Дисциплина ОДБ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Область применения рабочей программы: программа учебной дисциплины «Иностранный язык» предназначена для изучения иностранного языка в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке квалифицированных специалистов среднего звена.

При получении специальностей СПО социально-экономического профиля обучающиеся изучают иностранный язык как базовую учебную дисциплину в

объеме 78 часов.

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 43.02.03 Стилистика и искусство визажа: дисциплина является базовой и входит в состав общеобразовательного цикла.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.

Программа ориентирована на достижение следующих **целей: развитие** иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

- **речевая компетенция** — совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

- **языковая компетенция** — овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

- **социокультурная компетенция** - увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

- **компенсаторная компетенция** - дальнейшее развитие умений объясняться в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

- **учебно-познавательная компетенция** - развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания;

развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению в отношении будущей профессии; социальная адаптация; формирование качеств гражданина и

патриота.

Изучение английского языка по данной программе направлено на достижение общеобразовательных, воспитательных и практических **задач**, на дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции.

В результате изучения учебной дисциплины «Иностранный язык» обучающийся должен **уметь**:

говорение

—вести диалог (диалог— расспрос, диалог— обмен мнениями/ суждениями, диалог—побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;

— рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; описывать события, излагать факты, делать сообщения;

— создавать словесный социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

аудирование

— понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;

—понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, предлагаемые в рамках курса, выборочно извлекать из них необходимую информацию;

—оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней;

чтение

— читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные и технические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

—описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера;

—заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;

использовать приобретенные знания и умения в практической и профессиональной деятельности, повседневной жизни.

В результате изучения учебной дисциплины «Английский язык» обучающийся должен **знать/понимать**:

— значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;

- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, перечисленные в разделе «Языковой материал» и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем;

- новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;

— лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения;

— тексты, построенные на языковом материале повседневного и профессионального общения, в том числе инструкции и нормативные документы по профессиям НПО и специальностям СПО.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем, час.
Максимальная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная нагрузка,	78
в том числе:	
практические и семинарские занятия.	78
Самостоятельная работа обучающегося,	39
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (подготовка к практическим занятиям, семинарам, дискуссиям по заданным темам).	39
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

Содержание дисциплины

Раздел 1 Основной модуль

Тема 1.1 Описание людей (внешность, характер, личностные качества,

профессии)

Тема 1.2 Межличностные отношения

Тема 1.3 Человек, здоровье, спорт

Тема 1.4 Город, деревня, инфраструктура

Тема 1.5 Природа и человек (климат, погода, экология)

Тема 1.6 Научно-технический прогресс

Тема 1.7 Повседневная жизнь, условия жизни

Тема 1.8 Досуг

Тема 1.9 Новости, средства массовой информации

Тема 1.10 Навыки общественной жизни (повседневное поведение, профессиональные навыки и умения)

Тема 1.11 Культурные и национальные традиции, краеведение, обычаи и праздники

Тема 1.12 Государственное устройство, правовые институты

Раздел 2 Варианты профессионально направленных модулей социально экономического профиля

Модуль 2.1 Модуль 1

Тема 2.1.1 Межличностные отношения (социальные и производственные)

Тема 2.1.2 Чувства, эмоции

Тема 2.1.3 Образование, обучение; профессии и специальности, профессиональный рост, карьера

Тема 2.1.4 Страны, народы, история

Тема 2.1.5 Туризм, краеведение

Тема 2.1.6 Планирование времени (рабочий день, досуг)

Тема 2.1.7 Искусство, музыка, литература, авторы произведений

Модуль 2.2 Модуль Social English

Тема 2.2.1 Функциональный язык (выражение согласия, несогласия; высказывание и запрашивание мнения; аргументация, контраргументация; просьба о помощи, предложение помощи)

Тема 2.2.2 Организация сферы обслуживания

Тема 2.2.3 Переписка

Тема 2.2.4 Питание, напитки

Тема 2.3.5 Правила этикета (пунктуальность, подарки, одежда, угощение, общепринятые правила поведения и темы для разговора; запретные темы; продолжительность визита, прощание и уход)

Модуль 2.3 Модуль Business English.

Тема 2.3.1 Профессии и профессиональные качества, карьера, должности

Тема 2.3.2 Банки, финансовые инструменты, расчеты

Тема 2.3.3 Корпоративное устройство

Тема 2.3.4 Деловая переписка

Тема 2.3.5 Новости, средства массовой информации

Тема 2.3.6 Реклама.

Дисциплина ОДБ.04 ИСТОРИЯ

Область применения рабочей программы: программа учебной дисциплины «История» предназначена для изучения истории в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке квалифицированных специалистов среднего звена.

При получении специальностей СПО социально-экономического профиля обучающиеся изучают историю как базовую учебную дисциплину в объеме 117 часов.

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 43.02.03 Стилистика и искусство визажа: дисциплина является базовой и входит в состав общеобразовательного цикла.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.

Программа дисциплины ориентирована на достижение следующих **целей:**

- **воспитание** гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин;

- **развитие** способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами;

- **освоение** систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;

- **овладение** умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации;

- **формирование** исторического мышления — способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

При изучении истории как базового учебного предмета решаются **задачи:**

- формировать у студентов целостные представления об истории человеческого общества, о месте в ней истории России, населяющих ее народов;
- развивать у студентов умения анализировать события прошлого и настоящего, определять свое отношение к ним;
- способствовать специализации молодого человека, осознанию им своей принадлежности к определенной государственной, культурной, этнонациональной общности, пониманию многообразия современного мира и необходимости диалога между представителями разных культур.

В результате изучения учебной дисциплины «История» обучающийся должен **уметь:**

- анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, рецензии;
- **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
 - определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;
 - использования навыков исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации;
 - соотнесения своих действий и поступков окружающих с исторически возникшими формами социального поведения;
 - осознания себя как представителя исторически сложившегося

гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России.

В результате изучения учебной дисциплины «История» обучающийся должен **знать/понимать:**

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;
- основные исторические термины и даты.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем, час.
Максимальная нагрузка (всего)	176
Обязательная аудиторная нагрузка,	117
в том числе:	
практические и семинарские занятия.	-
Самостоятельная работа обучающегося,	59
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (подготовка к практическим занятиям, семинарам, дискуссиям по заданным темам).	59
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	

Содержание дисциплины

Раздел 1. Древнейшая стадия истории человечества

Раздел 2. Цивилизации Древнего мира

Раздел 3. Цивилизации Запада и Востока в Средние века

Раздел 4. История России с древнейших времен до конца XVII века

Раздел 5. Истоки индустриальной цивилизации: страны Западной Европы в XVI—XVIII вв.

- Раздел 5. Россия в XVIII веке
- Раздел 6. Становление индустриальной цивилизации
- Раздел 7. Процесс модернизации в традиционных обществах Востока
- Раздел 8. Россия в XIX веке
- Раздел 9. От Новой истории к Новейшей
- Раздел 10. Между мировыми войнами
- Раздел 11. Вторая мировая война
- Раздел 12. Мир во второй половине XX века
- Раздел 13. СССР в 1945—1991 гг.
- Раздел 14. Россия и мир на рубеже XX - XXI веков.

Примерные темы рефератов

- Российская история как часть мировой истории.
- Образ жизни людей в позднем каменном веке.
- Боги и мифы Древнего Египта.
- Устройство и жизнь Древних Афин.
- Древняя Спарта: государство и традиции.
- Боги Древней Греции.
- Конфуций и его учение.
- Зарождение буддизма и его основные принципы.
- Зарождение ислама и его основные принципы.
- Великое переселение народов: основные вехи.
- Культурное наследие Византии.
- Повседневная жизнь западноевропейцев в Средние века.
- Крестовые походы и их результаты.
- Варяги в истории Древней Руси.
- Основные хозяйственные занятия восточных славян в Древности.
- Князь и вече в Древней Руси.
- Князь и дружина в Древней Руси.
- Кочевники в истории Древней Руси: война и мир.
- Образование государства Киевская Русь. Норманнская теория.
- Характер международных связей и отношений Киевской Руси.
- Александр Невский — государственный деятель и полководец.
- Борьба русского народа с иноземными агрессорами в XIII в.
- Государственная и политическая деятельность Ярослава Мудрого.
- Владимир Мономах и его время.
- Город и горожане в Древней Руси.

Империя Чингисхана и нашествие монголо-татар на Русь.
Литература, зодчество, иконописание в Древней Руси.
Новгородская республика в XI—XIII вв.
Общественный строй Древней Руси.
Рождение русской письменности. Кирилл и Мефодий.
Русь и наследие Византии.
Человек Древней Руси в повседневной жизни.
Борьба Руси за свержение ордынского ига: основные вехи.
Дмитрий Донской — государственный деятель и полководец.
Иван III и его роль в российской истории.
Иван Грозный — человек и политический деятель.
Опричнина Ивана Грозного. Причины, сущность, последствия.
Освоение Сибири. Характер русской колонизации.
Борьба русского народа с польской и шведской интервенцией в годы Смуты.
Церковь и государство в России XVII в. Раскол в Русской православной церкви.
Воссоединение России и Украины.
Восстание под предводительством С.Разина.
Государственное устройство России в XVII в.
Титаны эпохи Возрождения.
Реформация и религиозные войны в Германии XVI в.
Герои Великих географических открытий (Колумб, Магеллан и др.).
Английская революция XVII в.: люди и события.
Научная революция XVII в.: основные вехи.
Вольтер — «патриарх» Просвещения.
Монтескье и теория разделения властей.
Руссо и теория «общественного договора».
Промышленная революция в Англии: основные вехи.
Образование США.
Французская революция XVIII в.: причины и результаты.
Террор Французской революции XVIII в.
Великое посольство Петра I в Европу.
Военная реформа Петра Великого.
Северная война (1700—1721). Причины, ход событий, историческое значение.
Государственные и социальные реформы Петра I, их историческое значение.
Культурные преобразования в Петровскую эпоху.
Споры о Петре I: личность в оценках современников и потомков.
Государство и церковь в XVIII в.

Дворцовые перевороты в России XVIII в. Причины, механизм, итоги.
Елизавета I. эпоха и личность.
Крестьянская война под предводительством Е. Пугачева.
М.В.Ломоносов. Становление отечественной науки.
Реформа управления (губернская, городская, местная) второй половины XVIII в.
Россия в конце XVIII в. Павел I.
Россия в эпоху «просвещенного абсолютизма».
Споры о Екатерине II: личность в оценках современников и потомков.
Наполеоновские войны: ход и результаты.
Отечественная война 1812 г. и ее последствия для России.
Объединение Германии в XIX в.: основные вехи.
Объединение Италии в XIX в.: основные вехи.
Гражданская война в США: причины, ход и результаты.
Революция Мэйдзи в Японии: причины, ход и результаты.
Реформы Александра I.
Внешняя политика Николая I: успехи и неудачи.
Крымская война и ее значение для России.
Александр II: человек и государственный деятель.
Реформы Александра II и их значение.
Роль России в освобождении балканских народов от османского ига.
Повседневная жизнь дворян в России XIX в.
Повседневная жизнь крестьян в России XIX в.
Повседневная жизнь разночинцев в России XIX в.
Русско-японская война 1904—1905 гг.
Революция 1905—1907 гг. в России.
Политические партии в России начала XX в.
Столыпинская реформа: ход, результаты, значение.
Первая мировая война: причины, основные вехи, результаты.
Версальско-вашингтонская система мирового устройства.
Россия в Первой мировой войне: фронт и тыл.
Политические партии в Февральской революции 1917 г.
В.И.Ленин: человек и политик.
Двоевластие в России 1917 г.
Октябрьское вооруженное восстание в Петрограде 1917г.: ход и результаты.
Идеология и организация «белого» движения в России 1918-1922 гг.
Гражданская война в России: ход и последствия.
«Красный террор» в воспоминаниях современников и оценках историков.

Нэп: причины, содержание, результаты.

Первые пятилетки в СССР: достижения и их цена.

Крах Веймарской республики и приход к власти нацистов.

Англо-французская политика умиротворения агрессора и ее последствия.

ГУЛАГ и его роль в жизни СССР.

Пакт Молотова—Риббентропа: причины его заключения и последствия.

Советско-финляндская война: причины, ход, значение.

Начальный период Великой Отечественной войны: причины неудач Красной Армии.

Битва под Москвой 1941—1942 гг.

Сталинградское сражение 1942—1943 гг.

Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны 1943 г.

Освобождение Советской армией Восточной Европы от нацистов и его последствия.

Тегеранская, Крымская и Потсдамская конференции: послевоенное устройство Европы.

«Холодная война»: причины и основные вехи.

Корейская война: ход и результаты.

СССР после Великой Отечественной войны: противоречия общественного развития.

Советская культура в эпоху «оттепели».

XX съезд КПСС и его значение.

Состязание капиталистической и социалистической систем: основные вехи и итоги.

«Перестройка» в СССР: причины, ход, последствия.

Дисциплина ОДБ.05 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Область применения рабочей программы: программа учебной дисциплины «Обществознание» предназначена для изучения обществознания в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке квалифицированных специалистов среднего звена.

При получении специальностей СПО социально-экономического профиля обучающиеся изучают литературу как базовую учебную дисциплину в объеме 78 часов.

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 43.02.03 Стилистика и искусство визажа: дисциплина является базовой и входит в состав общеобразовательного цикла.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.

Программа дисциплины ориентирована на достижение следующих **целей**:

— **развитие** личности в период ранней юности, ее духовно-нравственной и политической культуры, социального поведения, основанного на уважении принятых в обществе норм, способности к личному самоопределению и самореализации;

— **воспитание** гражданской ответственности, национальной идентичности, толерантности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

— **овладение системой знаний** об обществе, его сферах, необходимых для успешного взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;

— **овладение умением** получать и осмысливать социальную информацию, освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;

— **формирование опыта** применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в семейно-бытовой сфере; для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом.

При изучении обществознания перечисленные выше цели дополняются решением **задач** формирования у студентов знаний прикладного характера, необходимых для выполнения основных социальных ролей, организации взаимодействия с окружающими людьми и социальными институтами.

В результате изучения учебной дисциплины «Обществознание» обучающийся должен уметь:

— характеризовать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки, закономерности развития;

— анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями;

— объяснять причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, важнейших социальных институтов, общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества);

- раскрывать на примерах изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук;

- осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов (правовых, научно-популярных, публицистических и др.) знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы;

- оценивать действия субъектов социальной жизни, включая личность, группы, организации, с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;

- формулировать на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;

- подготавливать устное выступление, творческую работу по социальной проблематике;

- применять социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- успешного выполнения типичных социальных ролей; сознательного взаимодействия с различными социальными институтами;

- совершенствования собственной познавательной деятельности;

- критического восприятия информации, получаемой в межличностном общении и массовой коммуникации; осуществления самостоятельного поиска,

анализа и использования собранной социальной информации;

- решения практических жизненных проблем, возникающих в социальной деятельности;
- ориентировки в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции;
- предвидения возможных последствий определенных социальных действий;
- оценки происходящих событий и поведения людей с точки зрения морали и права;
- реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;
- осуществления конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем, час.
Максимальная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная нагрузка,	78
в том числе:	
практические и семинарские занятия.	-
Самостоятельная работа обучающегося,	39
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (подготовка к практическим занятиям, семинарам, дискуссиям по заданным темам и др.).	39
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

Содержание дисциплины

Раздел 1. Начала философских и психологических знаний о человеке и обществе

Тема 1.1 Природа человека, врожденные и приобретенные качества

Тема 1.2 Общество как сложная система

Раздел 2. Основы знаний о духовной культуре человека и общества

Тема 2.1 Духовная культура личности и общества

Тема 2.2 Наука и образование в современном мире

Тема 2.3 Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры

Раздел 3. Социальные отношения

Тема 3.1 Социальная роль и стратификация

Тема 3.2 Социальные нормы и конфликты

Тема 3.3 Важнейшие социальные общности и группы

Раздел 4 Политика как общественное явление

Тема 4.1 Политика и власть. Государство в политической системе

Тема 4.2 Участники политического процесса.

Виды самостоятельных работ:

- работа с источниками социальной информации (философскими, научными, публицистическими, правовыми), в том числе новыми нормативными актами;
- анализ типичных социальных ситуаций, решение познавательных задач с актуальным социальным содержанием;
- определение алгоритма поведения в социальных ситуациях, исполнения основных социальных ролей;
- выбор правомерных форм поведения и способов защиты прав и интересов личности;
- изложение и аргументация собственных суждений о социальных реалиях и явлениях общественной жизни;
- решение отдельных социальных ситуаций с учетом личного социального опыта студентов.

Примерные темы рефератов

Общество и его регуляторы.

Право - воплощение справедливости и добра.

Права человека — эволюция развития.

Правовое регулирование хозяйственной деятельности.

Права потребителей.

Конституционализм и конституционные идеи в России и мире.

Конституция РФ — основной закон жизни государства.

Местное самоуправление в России: прошлое, настоящее, перспективы.

Федерализм в России: прошлое, настоящее, перспективы развития.

Тоталитаризм — феномен XX столетия.

Мыслители прошлого о политике и ее роли в жизни людей.

Политика - наука, искусство и профессия.

Свободные выборы - утопия или реальность.

Четвертая власть и ее роль в политической жизни.

Демократия — за и против.

Политические партии и лидеры современной России.

Лидер - кто он?

Политические идеи русских мыслителей.

Консерватизм, либерализм, социализм.

Молодежь и ее роль в современной политике.

Политические реформы в современной России.

Экономические реформы в Российской Федерации. От экономики сырьевой к экономике инновационной.

Предпринимательство. История развития предпринимательства в России.

Конкуренция и ее роль в рыночной экономике.

Социально-регулируемое рыночное хозяйство.

Дисциплина ОДБ.06 ГЕОГРАФИЯ

Область применения рабочей программы: программа учебной дисциплины «География» предназначена для изучения географии в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке специалистов среднего звена.

При получении специальностей СПО социально-экономического профиля обучающиеся изучают географию как базовую учебную дисциплину в объеме 39 часов.

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 43.02.03 Стилистика и искусство визажа: дисциплина является базовой и входит в состав общеобразовательного цикла.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.

Программа дисциплины ориентирована на достижение следующих **целей:**

- освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях, географических аспектов глобальных проблем человечества и путей их решения, методах изучения географического

пространства, разнообразии его объектов и процессов;

- овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира, его регионов и крупнейших стран;

- воспитание патриотизма, уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей среде;

- использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации;

- нахождение и применение географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета, для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни; геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;

- понимание географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникаций, простого общения.

При изучении географии как базового учебного предмета решаются **задачи**, связанные с использованием в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также использования географической информации.

В результате изучения учебной дисциплины «География» обучающийся должен **уметь**:

- определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;

- оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;

- применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и

геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;

— составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;

— сопоставлять географические карты различной тематики;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

— выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций;

— нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;

— понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, различных видов человеческого общения.

В результате изучения учебной дисциплины «География» обучающийся должен **знать/понимать:**

— основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;

— особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания; численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;

— географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей; географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда; географические аспекты глобальных проблем человечества;

— особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем, час.
Максимальная нагрузка (всего)	59
Обязательная аудиторная нагрузка,	39
в том числе:	
практические и семинарские занятия.	10
Самостоятельная работа обучающегося,	19
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (подготовка к практическим занятиям, семинарам, дискуссиям по заданным темам и др.).	19
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

Содержание дисциплины

Раздел 1. Источники географической информации.

Практические работы по темам:

- анализ карт различной тематики, в том числе сравнительный;
- обозначение на контурной карте основных географических объектов;
- использование статистической информации и геоинформационных систем разной формы и содержания; обработка, анализ и представление географической информации в графической и картографической форме.

Раздел 2. Политическая карта мира.

Практические работы по темам:

- знакомство с политической картой мира;
- обозначение на контурной карте первых пяти стран по численности населения и размерам территории.

Раздел 3. География населения мира.

Практические работы по темам:

- определение особенностей расселения населения в разных странах и регионах мира;
- определение демографической ситуации и особенностей демографической политики в разных странах и регионах мира;
- сопоставление культурных традиций разных народов.

Раздел 4. География мировых природных ресурсов.

Практические работы по темам:

- оценка обеспеченности разных регионов и стран основными видами природных ресурсов;
- определение наиболее типичных экологических проблем для каждой группы природных ресурсов и их сочетаний, а также возможных путей их решения.

Раздел 5. География мирового хозяйства.

Практические работы по темам:

- определение географии основных отраслей и производств мирового хозяйства;
- определение стран-экспортеров основных видов промышленной и сельскохозяйственной продукции, видов сырья; районов международного туризма и отдыха, стран, предоставляющих банковские и другие виды международных услуг.

Раздел 6. Регионы и страны мира.

Практические работы по темам:

- объяснение взаимосвязей между размещением населения, хозяйства, природными условиями разных территорий;
- составление комплексной географической характеристики стран разных типов и крупных регионов мира; определение их географической специфики.

Раздел 7. Россия в современном мире (повторительно-обобщающий).

Практические работы по темам:

- определение роли России и ее отдельных регионов в международном географическом разделении труда;
- анализ особенностей современного геополитического и геоэкономического положения России, тенденций их возможного развития.

Раздел 8. Географические аспекты современных глобальных проблем человечества.

Практические работы по темам:

- выявление по картам регионов с неблагоприятной экологической ситуацией, а также географических аспектов других глобальных проблем человечества;
- выявление, объяснение и оценка важнейших событий международной жизни; географических аспектов различных текущих событий и ситуаций в русле решения глобальных проблем человечества.

Примерные темы рефератов

Стратегия устойчивого развития и решение глобальных проблем человечества.
Демографическая ситуация и демографическая политика в России, странах и регионах мира.

Урбанизация — всемирный процесс: проблемы и перспективы.

Экономические и экологические проблемы отраслей мирового хозяйства (по выбору учащихся).

Территориальная структура хозяйства на примере стран разных типов.

Особенности формирования современной политической карты мира.

Географическая «модель» современного мирового хозяйства.

Традиционные и новые формы внешних экономических связей.

Современные функции и проблемы крупных городов.

Организация особо охраняемых природных территорий; их география.

Дисциплина ОДБ.07 ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ

Область применения рабочей программы: программа учебной дисциплины «Естествознание» предназначена для изучения естествознания в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке специалистов среднего звена.

При получении специальностей СПО социально-экономического профиля обучающиеся изучают естествознание как базовую учебную дисциплину в объеме 117 часов.

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 43.02.03 Стилистика и искусство визажа: дисциплина является базовой и входит в состав общеобразовательного цикла.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.

Программа дисциплины ориентирована на достижение следующих **целей:**

— освоение знаний о современной естественнонаучной картине мира и методах естественных наук; знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на развитие техники и технологий;

— овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественнонаучного и специального (профессионально значимого) содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы;

- развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественнонаучной информации;

- воспитание убежденности в возможности познания законов природы и использования достижений естественных наук для развития цивилизации и повышения качества жизни;

применение естественнонаучных знаний в профессиональной деятельности и повседневной жизни для:

- обеспечения безопасности жизнедеятельности;

- грамотного использования современных технологий;

- охраны здоровья, окружающей среды.

В результате изучения учебной дисциплины «Естествознание» обучающийся должен **уметь:**

- приводить примеры экспериментов и (или) наблюдений, обосновывающих: атомно-молекулярное строение вещества, существование электромагнитного поля и взаимосвязь электрического и магнитного полей, необратимость тепловых процессов, зависимость свойств вещества от структуры молекул, зависимость скорости химической реакции от температуры и катализаторов, клеточное строение живых организмов, роль ДНК как носителя наследственной информации, эволюцию живой природы, превращения энергии и вероятностный характер процессов в живой и неживой природе, взаимосвязь компонентов экосистемы, влияние деятельности человека на экосистемы;

- объяснять прикладное значение важнейших достижений в области естественных наук для: развития энергетики, транспорта и средств связи, получения синтетических материалов с заданными свойствами, создания биотехнологий, лечения инфекционных заболеваний, охраны окружающей среды;

- выдвигать гипотезы и предлагать пути их проверки, делать выводы на основе экспериментальных данных, представленных в виде графика, таблицы или диаграммы;

- работать с естественнонаучной информацией, содержащейся в сообщениях СМИ, Интернет-ресурсах, научно-популярной литературе: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность

информации;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

— оценки влияния на организм человека электромагнитных волн и радиоактивных излучений;

— энергосбережения;

— безопасного использования материалов и химических веществ в быту;

— профилактики инфекционных заболеваний, никотиновой, алкогольной и наркотической зависимостей;

— осознанных личных действий по охране окружающей среды.

В результате изучения учебной дисциплины «Естествознание» обучающийся должен знать/понимать:

— смысл понятий: естественнонаучный метод познания, электромагнитное поле, электромагнитные волны, квант, эволюция Вселенной, большой взрыв, Солнечная система, галактика, периодический закон, химическая связь, химическая реакция, макромолекула, белок, катализатор, фермент, клетка, дифференциация клеток, ДНК, вирус, биологическая эволюция, биоразнообразие, организм, популяция, экосистема, биосфера, энтропия, самоорганизация;

— вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем, час.
Максимальная нагрузка (всего)	175
Обязательная аудиторная нагрузка,	117
в том числе:	
лабораторные, практические и семинарские занятия.	44
Самостоятельная работа обучающегося,	58
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (подготовка к практическим занятиям, семинарам, дискуссиям по заданным темам и др.).	58
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

Содержание дисциплины

Часть I. Физика Раздел 1. Механика.

Демонстрации

Относительность движения.

Инертность тела.

Зависимость ускорения тела от его массы и силы, действующей на тело.

Равенство и противоположность направления сил действия и противодействия.

Зависимость силы упругости от удлинения пружины.

Невесомость.

Реактивное движение, модель ракеты.

Изменение энергии при совершении работы.

Свободные и вынужденные колебания.

Образование и распространение волн.

Колеблующееся тело как источник звука.

Лабораторные работы

Исследование зависимости силы трения от веса тела.

Изучение зависимости периода колебаний нитяного (или пружинного) маятника от длины нити (или массы груза).

Раздел 2. Тепловые явления

Демонстрации

Движение броуновских частиц. Диффузия.

Модель хаотического движения молекул.

Объемные (или компьютерные) модели газа, жидкости и твердого тела.

Испарение различных жидкостей.

Плавление и отвердевание кристаллических тел.

Изменение внутренней энергии тел при совершении работы.

Устройство паровой турбины.

Лабораторная работа

Измерение температуры вещества в зависимости от времени при изменениях агрегатных состояний.

Раздел 3. Электромагнитные явления.

Демонстрации

Электризация тел.

Взаимодействие заряженных тел.

Нагревание проводников с током.

Действие магнитного поля на проводник с током.

Взаимодействие проводников с токами.

Явление электромагнитной индукции.

Устройство и действие электродвигателя и электрогенератора.

Излучение и прием электромагнитных волн. Интерференция и дифракция света.

Лабораторные работы

Сборка электрической цепи и измерение силы тока и напряжения на ее различных участках.

Изучение интерференции и дифракции света.

Раздел 4. Строение атома и квантовая физика

Демонстрации

Фотоэффект.

Фотоэлемент.

Излучение лазера.

Счетчик ионизирующих излучений.

Часть II. Химия с элементами экологии

Раздел 5. Вода, растворы

Демонстрации

Физические свойства воды: поверхностное натяжение, смачивание.

Зависимость растворимости твердых веществ и газов от температуры.

Способы разделения смесей: фильтрование, дистилляция, делительная воронка.

Лабораторные работы

Анализ содержания примесей в воде.

Очистка загрязненной воды.

Устранение жесткости воды.

Раздел 6. Химические процессы в атмосфере

Демонстрации

Обнаружение CO₂ в выдыхаемом воздухе.

Изучение pH различных растворов с помощью универсального индикатора.

Лабораторные работы

Определение химического состава атмосферы.

Измерение уровня CO₂.

Механизм образования кислотных дождей.

Раздел 7. Химия и организм человека

Лабораторные работы

Анализ состава молока.

Определение содержания витамина С в напитках.

Определение содержания железа в продуктах питания.

Часть IV. Биология с элементами экологии

Раздел 8. Наиболее общие представления о жизни

Демонстрации

Объемная (или компьютерная) модель молекулы ДНК.

Растения и животные, иллюстрирующие изменчивость, наследственность, приспособленность.

Лабораторная работа

Рассматривание клеток и тканей в оптический микроскоп.

Раздел 9. Организм человека и основные проявления его жизнедеятельности

Демонстрации

Действие желудочного сока на белки.

Измерение жизненной емкости легких спирометром.

Лабораторные работы

Действие слюны на крахмал.

Утомление при статической и динамической работе.

Рассматривание крови человека и лягушки под микроскопом.

Раздел 10. Человек и окружающая среда

Экскурсия

Антропогенное воздействие на окружающую среду.

Дисциплина ОДБ.08 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Область применения рабочей программы: программа учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» предназначена для изучения основ безопасности жизнедеятельности в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке квалифицированных специалистов среднего звена.

При получении специальностей СПО социально-экономического профиля обучающиеся изучают основы безопасности жизнедеятельности как базовую учебную дисциплину в объеме 70 часов.

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 43.02.03 Стилистика и искусство визажа: дисциплина является базовой и входит в состав общеобразовательного цикла.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.

Программа дисциплины ориентирована на достижение следующих **целей:**

— освоение знаний о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; о здоровье и здоровом образе жизни; о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; об обязанностях граждан по защите государства;

- воспитание ценностного отношения к здоровью и человеческой жизни; чувства уважения к героическому наследию России и ее государственной символике, патриотизма и долга по защите Отечества;

— развитие черт личности, необходимых для безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях и при прохождении военной службы; бдительности по предотвращению актов терроризма; потребности ведения здорового образа жизни;

- овладение умениями оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим.

При изучении основ безопасности жизнедеятельности перечисленные выше цели дополняются решением **задач** формирования у обучающихся системы знаний, умений, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций:

умений самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность в сфере безопасной жизнедеятельности;

умений оценивать и корректировать свое поведение в окружающей среде на основе выполнения экологических требований, участвуя в проектной деятельности, учебно-исследовательской работе;

умений отстаивать свою гражданскую позицию, осознанно осуществлять выбор пути продолжения образования или будущей профессии.

В результате изучения учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» обучающийся должен **уметь:**

владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;

оценивать уровень своей подготовленности и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

ведения здорового образа жизни;

оказания первой медицинской помощи;

развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы;

вызова (обращения за помощью) в случае необходимости соответствующей службы экстренной помощи.

В результате изучения учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» обучающийся должен **знать/понимать:**

основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него;

потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;

основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;

порядок первоначальной постановки на воинский учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу;

состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации;

основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе;

основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы;

требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовленности призывника;

предназначение, структуру и задачи РСЧС;

предназначение, структуру и задачи гражданской обороны.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем, час.
Максимальная нагрузка (всего)	105
Обязательная аудиторная нагрузка,	70
в том числе:	
практические и семинарские занятия.	24
Самостоятельная работа обучающегося,	35
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (подготовка к практическим занятиям, семинарам, дискуссиям по заданным темам и др.).	35
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

Содержание дисциплины

Раздел 1. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья

Раздел 2. Государственная система обеспечения безопасности населения

Тема 2.1 Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера

Тема 2.2 Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС)

Тема 2.3 Гражданская оборона - составная часть обороноспособности страны

Тема 2.4 Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан

Раздел 3. Основы обороны государства и воинская обязанность (для юношей)

Тема 3.1 История создания Вооруженных Сил России

Тема 3.2 Организационная структура Вооруженных Сил

Тема 3.3 Воинская обязанность

Тема 3.4 Военнослужащий - защитник своего Отечества

Тема 3.5 Как стать офицером Российской армии

Тема 3.6 Боевые традиции Вооруженных Сил России

Тема 3.7 Символы воинской чести

Тема 3.8 Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации

Раздел 4. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни (для девушек)

Тематический план проведения 5-дневных учебных сборов (для юношей)

Тема 1. Размещение и быт военнослужащих, основы безопасности военной

службы

Тема 2. Организация внутренней службы

Тема 3. Организация караульной службы

Тема 4. Строевая подготовка

Тема 5. Огневая подготовка

Тема 6. Тактическая подготовка

Тема 7. Медицинская подготовка

Тема 8. Радиационная, химическая и биологическая защита

Тема 9. Физическая подготовка.

Дисциплина ОДБ.09 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Область применения рабочей программы: программа учебной дисциплины «Физическая культура» предназначена для изучения физической культуры в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке квалифицированных специалистов среднего звена.

При получении специальностей СПО социально-экономического профиля обучающиеся изучают физическую культуру как базовую учебную дисциплину в объеме 117 часов.

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 43.02.03 Стилистика и искусство визажа: дисциплина является базовой и входит в состав общеобразовательного цикла.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.

Программа дисциплины ориентирована на достижение следующих **целей:**

- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;

- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;

- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами

спорта;

- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;

- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентации;

- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

При изучении физической культуры перечисленные выше цели дополняются решением **задач**, направленных на укрепление здоровья, повышение физического потенциала работоспособности обучающихся, на формирование у них жизненных, социальных и профессиональных мотиваций.

В результате изучения учебной дисциплины «Физическая культура» обучающийся должен **знать/понимать:**

- влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний, вредных привычек и увеличение продолжительности жизни;

- способы контроля и оценки индивидуального физического развития и физической подготовленности;

- правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности.

В результате изучения учебной дисциплины «Физическая культура» обучающийся **основной медицинской группы** должен **уметь:**

- выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнений атлетической гимнастики;

- выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;

- проводить самоконтроль при занятиях физическими упражнениями;

- преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;

- выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки;

- осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой;

- выполнять контрольные нормативы, предусмотренные

государственным стандартом по легкой атлетике, гимнастике, плаванию и лыжам при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья;
- подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;
- организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха, участия в массовых спортивных соревнованиях;
- активной творческой деятельности, выбора и формирования здорового образа жизни.

В результате изучения учебной дисциплины «Физическая культура» обучающийся **специальной медицинской группы** должен уметь:

- определить уровень собственного здоровья по тестам;
 - составить и провести с группой комплексы упражнений утренней и производственной гимнастики;
 - элементами техники движений релаксационных, беговых, прыжковых, ходьбы на лыжах, в плавании;
 - составить комплексы физических упражнений для восстановления работоспособности после умственного и физического утомления;
 - применять на практике приемы массажа и самомассажа;
 - овладеть техникой спортивных игр по одному из избранных видов;
 - повышать аэробную выносливость с использованием циклических видов спорта (терренкур, кроссовая и лыжная подготовка);
 - овладеть системой дыхательных упражнений в процессе выполнения движений, для повышения работоспособности, при выполнении релаксационных упражнений;
- знать состояние своего здоровья, уметь составить и провести индивидуальные занятия двигательной активности;
- уметь определить индивидуальную оптимальную нагрузку при занятиях физическими упражнениями. Знать основные принципы, методы и факторы ее регуляции;
- уметь выполнять упражнения:
- сгибание и выпрямление рук в упоре лежа (для девушек — руки на опоре высотой до 50 см);

- подтягивание на перекладине (юноши);
- поднимание туловища (сед) из положения лежа на спине, руки за головой, ноги закреплены (девушки);
- прыжки в длину с места;
- бег 100 м;
- бег: юноши — 3 км, девушки — 2 км (без учета времени);
- тест Купера — 12-минутное передвижение;
- плавание — 50 м (без учета времени);
- бег на лыжах: юноши — 3 км, девушки — 2 км (без учета времени).

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем, час.
Максимальная нагрузка (всего)	175
Обязательная аудиторная нагрузка,	117
в том числе:	
практические и семинарские занятия.	109
Самостоятельная работа обучающегося,	58
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (подготовка к практическим занятиям, семинарам, дискуссиям по заданным темам и др.).	58
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

Содержание дисциплины

Часть I. Теоретическая

часть

Раздел 1. Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья

Раздел 2. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями

Раздел 3. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом. Контроль уровня совершенствования профессионально важных психофизиологических качеств

Раздел 4. Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности

Раздел 5. Физическая культура в профессиональной деятельности

специалиста

Часть II. Практическая часть

Учебно-тренировочная часть. Содержание обучения студентов по выбору

1. Легкая атлетика. Кроссовая подготовка
2. Лыжная подготовка
3. Гимнастика
4. Спортивные игры (по выбору): волейбол;
баскетбол;
ручной мяч;
футбол (для юношей).
5. Плавание
6. Виды спорта по выбору:
ритмическая гимнастика;
атлетическая гимнастика, работа на тренажерах;
элементы единоборства;
кратэ-до, айкидо, таэквондо (восточные единоборства);
дзю-до, самбо, греко-римская, вольная борьба;
дыхательная гимнастика;
спортивная аэробика;
армрестлинг.

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ПРОФИЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЦИКЛА

Согласно «Рекомендациям по реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования в соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (письмо Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Минобрнауки России от 29.05.2007 № 03-1180) **профильные общеобразовательные дисциплины ПССЗ 43.02.03 Стилистика и искусство визажа** изучаются с учетом социально-экономического профиля получаемого профессионального образования.

Дисциплина ОДП.10 МАТЕМАТИКА

Область применения рабочей программы: программа учебной дисциплины «Математика» предназначена для изучения математики в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке специалистов среднего звена.

При получении специальностей СПО социально-экономического профиля обучающиеся изучают математику как профильную учебную дисциплину в объеме 290 часов.

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 43.02.03 Стилистика и искусство визажа: дисциплина является профильной и входит в состав общеобразовательного цикла.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.

Программа дисциплины ориентирована на достижение следующих **целей**:
— формирование представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики;
— развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом

для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;

— овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для изучения смежных естественно-научных дисциплин на базовом уровне и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;

- воспитание средствами математики культуры личности, понимания значимости математики для научно-технического прогресса, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей.

При изучении профильной дисциплины «Математика» решаются **задачи** по четырем направлениям:

- методическое - общее представление об идеях и методах математики;
- интеллектуальное развитие;
- утилитарно-прагматическое направление - овладение необходимыми конкретными знаниями и умениями;
- воспитательное воздействие.

В результате изучения учебной дисциплины «Математика» обучающийся должен **знать/понимать:**

- значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике; широту и в то же время ограниченность применения математических методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе;
- значение практики и вопросов, возникающих в самой математике для формирования и развития математической науки; историю развития понятия числа, создания математического анализа, возникновения и развития геометрии;
- универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость во всех областях человеческой деятельности;
- вероятностный характер различных процессов окружающего мира.

В результате изучения **разделов** учебной дисциплины «Математика» обучающийся должен **уметь:**

АЛГЕБРА

уметь:

- выполнять арифметические действия над числами, сочетая устные и письменные приемы; находить приближенные значения величин и погрешности

вычислений (абсолютная и относительная); сравнивать числовые выражения;

- находить значения корня, степени, логарифма, тригонометрических выражений на основе определения, используя при необходимости инструментальные средства; пользоваться приближенной оценкой при практических расчетах;

- выполнять преобразования выражений, применяя формулы, связанные со свойствами степеней, логарифмов, тригонометрических функций;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для практических расчетов по формулам, включая формулы, содержащие степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции, используя при необходимости справочные материалы и простейшие вычислительные устройства.

Функции и графики

уметь:

— вычислять значение функции по заданному значению аргумента при различных способах задания функции;

- определять основные свойства числовых функций, иллюстрировать их на графиках;

— строить графики изученных функций, иллюстрировать по графику свойства элементарных функций;

— использовать понятие функции для описания и анализа зависимостей величин;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

— для описания с помощью функций различных зависимостей, представления их графически, интерпретации графиков.

Начала математического анализа

уметь:

- находить производные элементарных функций;

— использовать производную для изучения свойств функций и построения графиков;

- применять производную для проведения приближенных вычислений, решать задачи прикладного характера на нахождение наибольшего и наименьшего значения;

- вычислять в простейших случаях площади и объемы с использованием определенного интеграла;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- решения прикладных задач, в том числе социально-экономических и физических, на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение скорости и ускорения.

Уравнения и неравенства

уметь:

- решать рациональные, показательные, логарифмические, тригонометрические уравнения, сводящиеся к линейным и квадратным, а также аналогичные неравенства и системы;
- использовать графический метод решения уравнений и неравенств;
- изображать на координатной плоскости решения уравнений, неравенств и систем с двумя неизвестными;
- составлять и решать уравнения и неравенства, связывающие неизвестные величины в текстовых (в том числе прикладных) задачах.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для построения и исследования простейших математических моделей.

КОМБИНАТОРИКА, СТАТИСТИКА И ТЕОРИЯ ВЕРОЯТНОСТЕЙ

уметь:

- решать простейшие комбинаторные задачи методом перебора, а также с использованием известных формул;
- вычислять в простейших случаях вероятности событий на основе подсчета числа исходов;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для анализа реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков;
- анализа информации статистического характера.

ГЕОМЕТРИЯ

уметь:

- распознавать на чертежах и моделях пространственные формы;

соотносить трехмерные объекты с их описаниями, изображениями;

- описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве, *аргументировать свои суждения об этом расположении (контролю не подлежит)*;

- анализировать в простейших случаях взаимное расположение объектов в пространстве;

- изображать основные многогранники и круглые тела; выполнять чертежи по условиям задач;

- *строить простейшие сечения куба, призмы, пирамиды (контролю не подлежит)* ;

- решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов);

- использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы;

- проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для исследования (моделирования) несложных практических ситуаций на основе изученных формул и свойств фигур;

- вычисления объемов и площадей поверхностей пространственных тел при решении практических задач, используя при необходимости справочники и вычислительные устройства.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем, час.
Максимальная нагрузка (всего)	435
Обязательная аудиторная нагрузка,	290
в том числе:	
практические и семинарские занятия.	120
Самостоятельная работа обучающегося,	145
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (подготовка к практическим занятиям, семинарам, дискуссиям по заданным темам и др.).	145
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

Содержание дисциплины

Раздел 1. Алгебра

Тема 1.1 Развитие понятия о числе

Тема 1.2 Корни, степени и логарифмы

Тема 1.3 Основы тригонометрии

Тема 1.4 Функции, их свойства и графики

Тема 1.5 Степенные, показательные, логарифмические и тригонометрические функции

Раздел 2. Начала математического анализа

Тема 2.1 Последовательности, производная, первообразная и интеграл

Тема 2.2 Уравнения и неравенства

Раздел 3. Комбинаторика, статистика и теория вероятностей

Тема 3.1 Элементы комбинаторики

Тема 3.2 Элементы теории вероятностей

Тема 3.3 Элементы математической статистики

Раздел 4. Геометрия

Тема 4.1 Прямые и плоскости в пространстве

Тема 4.2 Многогранники

Тема 4.3 Тела и поверхности вращения

Тема 4.4 Измерения в геометрии

Тема 4.5 Координаты и векторы.

Примерные темы для исследовательских и лабораторных работ

Непрерывные дроби

Применение сложных процентов в экономических расчетах

Параллельное проектирование

Средние значения и их применение в статистике

Векторное задание прямых и плоскостей в пространстве

Сложение гармонических колебаний

Графическое решение уравнений и неравенств

Правильные и полуправильные многогранники

Конические сечения и их применение в технике

Понятие дифференциала и его приложения

Схемы Бернулли повторных испытаний

Исследование уравнений и неравенств с параметром.

Дисциплина ОДП.11 ИНФОРМАТИКА И ИКТ

Область применения рабочей программы: программа учебной дисциплины «Информатика и ИКТ» предназначена для изучения информатики и информационно-коммуникационных технологий в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке специалистов среднего звена.

При получении специальностей СПО социально-экономического профиля обучающиеся изучают дисциплину «Информатика и ИКТ» как профильную учебную дисциплину в объеме 95 часов.

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 43.02.03 Стилистика и искусство визажа: дисциплина является профильной и входит в состав общеобразовательного цикла.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.

Программа дисциплины ориентирована на достижение следующих **целей:**

- освоение системы базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира, роль информационных процессов в обществе, биологических и технических системах;
- овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом ИКТ, в том числе при изучении других дисциплин;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
- воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности;
- приобретение опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной деятельности.

При изучении профильной дисциплины «Информатика и ИКТ» решаются **задачи** формирования у обучающихся умений самостоятельно и избирательно применять различные средства ИКТ, включая дополнительное цифровое оборудование (принтеры, графические планшеты, цифровые камеры, сканеры и др.), пользоваться комплексными способами представления и обработки

информации, а также изучить возможности использования ИКТ для профессионального роста.

В результате изучения учебной дисциплины «Информатика и ИКТ» обучающийся должен **уметь:**

- оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
- распознавать информационные процессы в различных системах;
- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
- осуществлять выбор способа представления информации в соответствии с поставленной задачей;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые;
- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных;
- осуществлять поиск информации в базах данных, компьютерных сетях и пр.;
- представлять числовую информацию различными способами (таблица, массив, график, диаграмма и пр.);
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- эффективной организации индивидуального информационного пространства;
- автоматизации коммуникационной деятельности;
- эффективного применения информационных образовательных ресурсов в учебной деятельности.

В результате изучения учебной дисциплины «Информатика и ИКТ» обучающийся должен **знать/понимать:**

- различные подходы к определению понятия «информация»;
- методы измерения количества информации: вероятностный и алфавитный. Знать единицы измерения информации;
- назначение наиболее распространенных средств автоматизации информационной деятельности (текстовых редакторов, текстовых процессоров,

графических редакторов, электронных таблиц, баз данных, компьютерных сетей);

- назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты или процессы;
- использование алгоритма как способа автоматизации деятельности;
- назначение и функции операционных систем.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем, час.
Максимальная нагрузка (всего)	143
Обязательная аудиторная нагрузка,	95
в том числе:	
практические и семинарские занятия.	60
Самостоятельная работа обучающегося,	48
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (подготовка к практическим занятиям, семинарам, дискуссиям по заданным темам и др.).	48
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

Содержание дисциплины

Часть 1. Информационная деятельность человека

Раздел 1.1 Основные этапы развития информационного общества. Этапы развития технических средств и информационных ресурсов

Практикум 1.

Информационные ресурсы общества. Образовательные информационные ресурсы. Работа с ними. Виды профессиональной информационной деятельности человека с использованием технических средств и информационных ресурсов социально-экономической деятельности (специальное ПО, порталы, БД).

Раздел 1.2 Правовые нормы, относящиеся к информации, правонарушения в информационной сфере, меры их предупреждения

Практикум 2.

Правовые нормы информационной деятельности. Стоимостные характеристики информационной деятельности. Инсталляция программного обеспечения. Обзор профессионального образования в социально-

экономической деятельности, его лицензионное использование и регламенты обновления (информационные системы бухгалтерского учета, юридические базы данных).

Часть 2. Информация и информационные процессы

Раздел 2.1 Подходы к понятию информации и измерению информации. Информационные объекты различных видов. Универсальность дискретного (цифрового) представления информации. *Представление информации в двоичной системе счисления.*

Практикум 3.

Дискретное (цифровое) представление текстовой, графической, звуковой информации и видеоинформации.

Раздел 2.2 Основные информационные процессы и их реализация с помощью компьютеров: обработка, хранение, поиск и передача информации.

Тема 2.2.1 Принципы обработки информации компьютером. Арифметические и логические основы работы компьютера. Алгоритмы и способы их описания.

Практикум 4.

Программный принцип работы компьютера. Примеры компьютерных моделей различных процессов. Переход от неформального описания к формальному.

Проведение исследования в социально-экономической сфере на основе использования готовой компьютерной модели.

Тема 2.2.2 Хранение информационных объектов различных видов на различных цифровых носителях. Определение объемов различных носителей информации. Архив информации.

Практикум 5.

Создание архива данных. Извлечение данных из архива. Файл как единица хранения информации на компьютере. Атрибуты файла и его объем. Учет объемов файлов при их хранении, передаче. Запись информации на компакт-диски различных видов Организация информации на компакт-диске с интерактивным меню.

Тема 2.2.3 Поиск информации с использованием компьютера. Программные поисковые сервисы. Использование ключевых слов, фраз для поиска информации. Комбинации условия поиска.

Практикум 6.

Пример поиска информации на государственных образовательных

порталах.

Поисковые системы. Осуществление поиска информации или информационного объекта в тексте, в файловых структурах, в базах данных, в сети Интернет.

Тема 2.2.4 Передача информации между компьютерами. Проводная и беспроводная связь.

Практикум 7.

Создание ящика электронной почты и настройка его параметров. Формирование адресной книги.

Раздел 2.3 Управление процессами. Представление об автоматических и автоматизированных системах управления в социально-экономической сфере деятельности.

Практикум 8.

АСУ различного назначения, примеры их использования. Демонстрация использования различных видов АСУ на практике в социально-экономической сфере деятельности.

Часть 3. Средства информационных и коммуникационных технологий

Раздел 3.1 *Архитектура компьютеров.* Основные характеристики компьютеров. *Многообразие компьютеров.* Многообразие внешних устройств, подключаемых к компьютеру. Виды программного обеспечения компьютеров

Практикум 9.

Операционная система. Графический интерфейс пользователя.

Примеры использования внешних устройств, подключаемых к компьютеру, в учебных целях. Программное обеспечение внешних устройств. Подключение внешних устройств к компьютеру и их настройка.

Примеры комплектации компьютерного рабочего места в соответствии с целями его использования для различных направлений профессиональной деятельности.

Раздел.3.2 Объединение компьютеров в локальную сеть. Организация работы пользователей в локальных компьютерных сетях

Практикум 10.

Разграничение прав доступа в сети, общее дисковое пространство в локальной сети.

Защита информации, антивирусная защита.

Раздел 3.3 Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение

Практикум 11.

Эксплуатационные требования к компьютерному рабочему месту. Профилактические мероприятия для компьютерного рабочего места в соответствии с его комплектацией для профессиональной деятельности.

Часть 4. Технологии создания и преобразования информационных объектов

Раздел 4.1 Понятие об информационных системах и автоматизации информационных процессов.

Тема 4.1.1 Возможности настольных издательских систем: создание, организация и основные способы преобразования (верстки) текста.

Практикум 12.

Использование систем проверки орфографии и грамматики. Создание компьютерных публикаций на основе использования готовых шаблонов (для выполнения учебных заданий).

Программы — переводчики. Возможности систем распознавания текстов.

Гипертекстовое представление информации.

Тема 4.1.2 *Возможности динамических (электронных) таблиц. Математическая обработка числовых данных.*

Практикум 13.

Использование различных возможностей динамических (электронных) таблиц для выполнения учебных заданий.

Системы статистического учета (бухгалтерский учет, планирование и финансы, статистические исследования). Средства графического представления статистических данных - деловая графика. Представление результатов выполнения расчетных задач средствами деловой графики.

Тема 4.2.3 Представление об организации баз данных и системах управления базами данных. Структура данных и система запросов на примерах баз данных различного назначения: юридические, библиотечные, налоговые, социальные, кадровые и др. Использование системы управления базами данных для выполнения учебных заданий из различных предметных областей.

Практикум 14.

Формирование запросов для работы с электронными каталогами библиотек, музеев, книгоиздания, СМИ в рамках учебных заданий из различных предметных областей. Электронные коллекции информационных и образовательных ресурсов, образовательные специализированные порталы.

Организация баз данных. Заполнение полей баз данных. Возможности систем управления базами данных. Формирование запросов для поиска и сортировки информации в базе данных

Тема 4.1.4 Представление о программных средах компьютерной графики, мультимедийных средах.

Практикум 15.

Создание и редактирование графических и мультимедийных объектов средствами компьютерных презентаций для выполнения учебных заданий. Использование презентационного оборудования.

Примеры геоинформационных систем.

Часть 5. Телекоммуникационные технологии

Раздел 5.1 Представления о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий. Интернет-технологии, способы и скоростные характеристики подключения, провайдер.

Практикум 16.

Браузер. Примеры работы с Интернет-магазином, Интернет-СМИ, Интернет-турагентством, Интернет-библиотекой и пр.

Методы и средства создания и сопровождения сайта.

Раздел 5.2 Возможности сетевого программного обеспечения для организации коллективной деятельности в глобальных и локальных компьютерных сетях: электронная почта, чат, *видеоконференция*, *Интернет-телефония*.

Практикум 17.

Использование тестирующих систем в учебной деятельности в локальной сети образовательного учреждения.

Примеры сетевых информационных систем для различных направлений профессиональной деятельности (система электронных билетов, банковские расчеты, регистрация автотранспорта, электронное голосование, система медицинского страхования, дистанционное обучение и тестирование, сетевые конференции и форумы и пр.). Участие в он-лайн конференции, анкетировании, конкурсе, олимпиаде или тестировании.

Примерные темы учебных проектов

Создание базы данных библиотеки. Создание базы данных классификатора. Простейшая информационно-поисковая система.

Сортировка массива.

Рост и вес среднестатистического учащегося.

Тест по предметам.

Статистика труда.
Графическое представление процесса.
Профилактика ПК.
Инструкция по технике безопасности и санитарным нормам.
АРМ специалиста.
Прайс-лист.
Оргтехника и профессия.
Мой «рабочий стол» на компьютере.
Электронная библиотека.
Лаборант ПК, работа с программным обеспечением.
Реферат.
Электронная тетрадь.
Журнальная статья.
Вернисаж работ на компьютере.
Электронная доска объявлений.
Ярмарка профессий.
Композитор.
Звуковая запись.
Музыкальная открытка.
Диаграмма информационных составляющих.
Плакат-схема.
«Эскиз и чертеж» (САПР).
Обработка результатов эксперимента.
Статистический отчет.
Расчет заработной платы.
Бухгалтерские программы.
Телекоммуникации: конференции, интервью, репортаж.
Урок в дистанционном обучении.
Дистанционный тест, экзамен.
Резюме «Ищу работу».

Дисциплина ОДП.12 ЭКОНОМИКА

Область применения рабочей программы: программа учебной дисциплины «Экономика» предназначена для изучения экономики в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке специалистов среднего звена.

При получении специальностей СПО социально-экономического профиля обучающиеся изучают экономику как профильную учебную дисциплину в объеме 100 часов.

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 43.02.03 Стилистика и искусство визажа: дисциплина является профильной и входит в состав общеобразовательного цикла.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.

Программа дисциплины ориентирована на достижение следующих **целей:**

- освоение основных знаний об экономической деятельности людей, экономике России;
- развитие экономического мышления, потребности в получении экономических знаний;
- воспитание ответственности за экономические решения, уважения к труду и предпринимательской деятельности;
- овладение умением подходить к событиям общественной и политической жизни с экономической точки зрения, используя различные источники информации;
- формирование готовности использовать приобретенные знания о функционировании рынка труда, сферы малого предпринимательства и индивидуальной трудовой деятельности для ориентации в выборе профессии и траектории дальнейшего образования.

При изучении экономики как профильной учебной дисциплины решаются **задачи** подготовки специалистов в условиях многообразия и равноправия различных форм собственности, формирования у обучающихся современного экономического мышления.

В результате изучения учебной дисциплины «Экономика» обучающийся должен **уметь:**

- приводить примеры: факторов производства и факторных доходов,

общественных благ, российских предприятий разных организационных форм, глобальных экономических проблем;

- описывать: действие рыночного механизма, основные формы заработной платы и стимулирования труда, инфляцию, основные статьи госбюджета России, экономический рост, глобализацию мировой экономики;

- объяснять: взаимовыгодность добровольного обмена, причины неравенства доходов, виды инфляции, проблемы международной торговли;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- получения и оценки экономической информации;

- составления семейного бюджета;

- оценки собственных экономических действий в качестве потребителя, члена семьи и гражданина.

В результате изучения учебной дисциплины «Экономика» обучающийся должен **знать/понимать:**

- функции денег;

- банковскую систему;

- причины различий в уровне оплаты труда;

- основные виды налогов;

- организационно-правовые формы предпринимательства;

- виды ценных бумаг;

- факторы экономического роста.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем, час.
Максимальная нагрузка (всего)	150
Обязательная аудиторная нагрузка,	100
в том числе:	
практические и семинарские занятия.	40
Самостоятельная работа обучающегося,	50
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (подготовка к практическим занятиям, семинарам, дискуссиям по заданным темам и др.).	50
Промежуточная аттестация в форме экзамена и дифференцированного зачета	

Содержание дисциплины

Раздел 1. Экономика и экономическая наука

Тема 1.1 Потребности. Свободные и экономические блага. Основные экономические проблемы. Ограниченность ресурсов

Тема 1.2 Факторы производства и факторные доходы

Практическая работа

Расчет прибыли и рентабельности продукции

Тема 1.3 Выбор и альтернативная стоимость

Тема 1.4 Типы экономических систем

Тема 1.5 Собственность. Конкуренция

Тема 1.6 Экономическая свобода. Значение специализации и обмена

Раздел 2. Семейный бюджет

Тема 2.1 Источники доходов семьи, основные виды расходов семьи. Сбережения населения. Страхование

Практическая работа

Расчет семейного бюджета.

Тема 2.2 Рациональный потребитель

Раздел 3. Рыночная экономика

Тема 3.1 Рыночный механизм. Рыночное равновесие. Рыночные структуры

Практическая работа

Анализ спроса и предложения, рыночного равновесия.

Тема 3.2 Экономика фирмы: цели, организационные формы

Тема 3.3 Производство, производительность труда. Факторы, влияющие на производительность труда

Практическая работа

Расчет длительности производственного цикла.

Тема 3.4 Издержки. Выручка

Тема 3.5 Ценные бумаги: акции, облигации. Фондовый рынок

Раздел 4. Труд и заработная плата

Тема 4.1 Труд. Рынок труда. Заработная плата и стимулирование труда

Тема 4.2 Безработица. Политика государства в области занятости.

Профсоюзы

Раздел 5. Деньги и банки

Тема 5.1 Понятие денег и их роль в экономике

Тема 5.2 Банковская система. Финансовые институты

Тема 5.3 Инфляция и ее социальные последствия

Раздел 6. Государство и экономика

Тема 6.1 Роль государства в экономике. Общественные блага

Тема 6.2 Налоги. Система и функции налоговых органов

Тема 6.3 Государственный бюджет. Государственный долг

Тема 6.4 Понятие ВВП. Экономический рост. Экономические циклы

Тема 6.5 Основы денежной политики государства

Раздел 7. Международная экономика

Тема 7.1 Международная торговля. Государственная политика в области международной торговли

Тема 7.2 Валюта. Обменные курсы валют. Глобальные экономические проблемы

Тема 7.3 Особенности современной экономики России

Примерные темы рефератов

Лауреаты Нобелевской премии по экономике и их вклад в развитие экономической мысли.

Организация предпринимательской деятельности. Проблемы ее реализации на современном этапе развития.

Роль малого бизнеса в развитии экономики РФ (региона, муниципального образования).

Фискальная (налоговая) политика и ее роль в стабилизации экономики.

Бюджетный дефицит и концепции его регулирования.

Уровень жизни: понятие и факторы, его определяющие.

Экономические кризисы в истории России.

Центральный банк и его роль.

Особенности миграционных процессов во 2-й половине XX в.

Проблемы вступления России в ВТО.

Россия на рынке технологий.

Финансовый кризис 1998 года в России.

Проблемы европейской интеграции: углубление и расширение ЕС.

Электронные рынки как феномен мировой экономики.

Офшорный бизнес и его роль в экономике России.

Внешний долг России и проблемы его урегулирования.

Мировой опыт свободных экономических зон.

Возникновение и эволюция денег на Руси.

Международные валютно-финансовые организации.

Теории глобализации (Т. Левитт, Дж. Стиглиц, Ж.-П. Аллегре, П. Даниелс).

Дисциплина ОДП.13 ПРАВО

Область применения рабочей программы: программа учебной дисциплины «Право» предназначена для изучения права в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке специалистов среднего звена.

При получении специальностей СПО социально-экономического профиля обучающиеся изучают экономику как профильную учебную дисциплину в объеме 108 часов.

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 43.02.03 Стилистика и искусство визажа: дисциплина является профильной и входит в состав общеобразовательного цикла.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.

Программа дисциплины ориентирована на достижение следующих **целей:**

- формирование правосознания и правовой культуры, социально-правовой активности, внутренней убежденности в необходимости соблюдения норм права, на осознание себя полноправным членом общества, имеющим гарантированные законом права и свободы;

- воспитание гражданской ответственности и чувства собственного достоинства; дисциплинированности, уважения к правам и свободам другого человека, демократическим правовым институтам, правопорядку;

- освоение знаний об основных принципах, нормах и институтах права, возможностях правовой системы России, необходимых для эффективного использования и защиты прав и исполнения обязанностей, правомерной реализации гражданской позиции;

- овладение умениями, необходимыми для применения освоенных знаний и способов деятельности с целью реализации и защиты прав и законных интересов личности; содействия поддержанию правопорядка в обществе; решения практических задач в социально-правовой сфере, а также учебных задач в образовательном процессе;

- формирование способности и готовности к самостоятельному принятию правовых решений, сознательному и ответственному действию в сфере отношений, урегулированных правом.

При изучении профильной дисциплины «Право» решаются **задачи:**

развитие у обучающихся гражданско-правовой активности, ответственности, правосознания, правовой культуры; навыков правомерного поведения, необходимых для эффективного выполнения основных социальных ролей в обществе (гражданина, налогоплательщика, избирателя, члена семьи, собственника, потребителя, работника);

формирование уважения к праву и государственно-правовым институтам с целью обеспечения профилактики правонарушений в молодежной среде;

создание условий адаптации к социальной действительности и будущей профессиональной деятельности.

В результате изучения учебной дисциплины «Право» обучающийся должен **уметь:**

- правильно употреблять основные правовые понятия и категории (юридическое лицо, правовой статус, компетенция, полномочия, судопроизводство);

- характеризовать: основные черты правовой системы России, порядок принятия и вступления в силу законов, порядок заключения и расторжения брачного контракта, трудового договора, правовой статус участника предпринимательской деятельности, порядок получения платных образовательных услуг; порядок призыва на военную службу;

- объяснять: взаимосвязь права и других социальных норм; основные условия приобретения гражданства; особенности прохождения альтернативной гражданской службы;

- различать: виды судопроизводства; полномочия правоохранительных органов, адвокатуры, нотариата, прокуратуры; организационно-правовые формы предпринимательства; порядок рассмотрения споров в сфере отношений, урегулированных правом;

- приводить примеры: различных видов правоотношений, правонарушений, ответственности;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- поиска, первичного анализа и использования правовой информации; обращения в надлежащие органы за квалифицированной юридической помощью;

- анализа норм закона с точки зрения конкретных условий их реализации;

- выбора соответствующих закону форм поведения и действий в типичных жизненных ситуациях, урегулированных правом; определения

способов реализации прав и свобод, а также защиты нарушенных прав;

- изложения и аргументации собственных суждений о происходящих событиях и явлениях с точки зрения права;

- решения правовых задач (на примерах конкретных ситуаций).

В результате изучения учебной дисциплины «Право» обучающийся должен **знать/понимать**:

- права и обязанности;

- ответственность гражданина как участника конкретных правоотношений (избирателя, налогоплательщика, работника, потребителя, супруга, абитуриента);

- механизмы реализации и способы защиты прав человека и гражданина в России;

- органы и способы международно-правовой защиты прав человека;

- формы и процедуры избирательного процесса в России.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем, час.
Максимальная нагрузка (всего)	162
Обязательная аудиторная нагрузка,	108
в том числе:	
практические и семинарские занятия.	40
Самостоятельная работа обучающегося,	54
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (подготовка к практическим занятиям, семинарам, дискуссиям по заданным темам и др.).	54
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета, экзамена	

Содержание дисциплины

Раздел 1. Правовое регулирование общественных отношений

Раздел 2. Основы конституционного права Российской Федерации

Раздел 3. Отрасли российского права

Раздел 4. Международное право и его особенности

Примерные темы рефератов

Роль правовой информации в познании права.

Право и мораль: общее и особенное.

Пределы действия законов.
Правоспособность и дееспособность как юридические конструкции.
Права молодежи в РФ и способы их защиты.
Социально-экономические права граждан.
Политические права граждан.
Личные права граждан.
Юридическая ответственность в экономической сфере.
Уголовная ответственность как вид юридической ответственности.
Гражданско-правовые правонарушения и их профилактика.
Организованная преступность.
Презумпция невиновности и юридическая практика.
Правовые основы деятельности адвокатов.
Правоохранительные органы РФ.
Судебная система РФ.
Организация деятельности мировых судей: вопросы теории и практики.
Организация деятельности милиции в РФ.
Основы конституционного строя в РФ.
Избирательная система в РФ.
Защита права собственности в РФ.
Договор возмездного оказания услуг.
Право на образование в РФ.
Право на труд в РФ.
Правовое регулирование трудоустройства в РФ.
Споры в трудовом коллективе и порядок их разрешения.
Материальная ответственность работников и работодателей.
Правовое регулирование заработной платы в РФ.
Наследование по закону и по завещанию.
Правовое регулирование семейных отношений.
Социальная защита в РФ.
Административная ответственность в РФ.

Примерные темы для организации проектной деятельности

Организация профилактики правонарушений в молодежной среде.

Юридическая помощь населению.

Как организовать свой бизнес.

Правовое регулирование профессиональной деятельности: вопросы теории и практики.

Я - гражданин России (я и мой выбор).

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН ОБЩЕГО ГУМАНИТАРНОГО И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО ЦИКЛА

Дисциплина ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 43.02.03 Стилистика и искусство визажа.

Программа дисциплины соответствует требованиям ФГОС СПО. Включает в себя: паспорт примерной программы (место учебной дисциплины в структуре ППССЗ, цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения дисциплины); структуру и примерное содержание учебной дисциплины (объем учебной дисциплины и виды учебной работы, тематический план и содержание учебной дисциплины); условия реализации дисциплины (требования к минимальному материально-техническому обеспечению, информационное обеспечение обучения, примерную тематику рефератов, перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, основной и дополнительной литературы); контроль и оценку результатов освоения дисциплины.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл основной профессиональной образовательной программы по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа и объединяет в себе научно-теоретические знания с духовно-практической, ценностной стороной человеческого опыта.

Дисциплина ориентирована не только на формирование базовых знаний, умений и навыков, но и на воспитание нравственной и гражданской позиции. В курсе предусмотрены темы для самостоятельного освоения студентами, с целью развития навыков поиска и систематизации материалов и выработки на их основе собственной позиции по определенной проблематике.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.

Цель дисциплины - сформировать у студентов представления о философии как специфической области знания, о философских, научных и религиозных картинах мира, о смысле жизни человека, формах человеческого сознания и особенностях его проявления в современном обществе, о соотношении

духовных и материальных ценностей, их роли в жизнедеятельности человека, общества и цивилизации, создать предпосылки для дальнейшего образования и самообразования.

Задача дисциплины - сформировать широкий кругозор обучающегося в понимании основной проблематики философии, научить осознанно ориентироваться в истории человеческой мысли, в основных проблемах, касающихся условий формирования личности, свободы и ответственности, отношения к другим людям, к социальным и этическим проблемам развития современной культуры, науки и техники, понимания необходимости сохранения окружающей культурной и природной среды, привить навыки анализа общественных явлений, анализа современных глобальных процессов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем, час.
Максимальная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная нагрузка,	48
в том числе:	
практические и семинарские занятия.	-
Самостоятельная работа обучающегося,	10
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (подготовка к практическим занятиям, семинарам, дискуссиям по заданным темам и др.).	10
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

Содержание дисциплины

Раздел 1. Основные категории и понятия философии

Раздел 2. Роль философии в жизни человека и общества

Раздел 3. Основы философского учения о бытии

Раздел 4. Сущность процесса познания

Раздел 5. Основы научной, философской и религиозной картин мира

Раздел 6. Условия формирования личности, свободы и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды

Раздел 7. Социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

Тематика рефератов

Философия в системе культуры.

Философия и наука: родство и различие функций

Эпоха «брожения умов» в Индии и «борющихся царств» в Китае.

Сократ: индивидуальное и неиндивидуальное в сознании

Теория государства Платона

Средневековая философия как синтез двух традиций: христианского откровения и античной философии.

Философия Византии

Бесконечная Вселенная Коперника и Бруно. Гелиоцентризм.

Декарт: Очевидность как критерий истины. «Мыслю - следовательно, существую».

Эпикур и его учение о счастье

Стоическая философия об идеале мудрой жизни

Моральная философия Канта.

Философия пессимизма А. Шопенгауэра.

Современная наука и философия о проблеме происхождения человека.

Фундаментальные характеристики человека.

Основополагающие категории человеческого бытия.

Сознание, мышление, язык.

Культ и культура.

Проблемы современной массовой культуры.

Культура и контр культура, основные контр культурные движения.

Проблема «конца истории».

Наука и ее влияние на будущее человечества.

Возможные пути будущего развития мирового сообщества.

Дисциплина ОГСЭ.02 ИСТОРИЯ

Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 43.02.03 Стилистика и искусство визажа. Программа дисциплины соответствует требованиям ФГОС СПО.

Включает в себя: паспорт примерной программы (место учебной дисциплины в структуре ППССЗ, цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины); структуру и примерное содержание учебной дисциплины (объем учебной дисциплины и виды учебной работы, тематический план и содержание учебной дисциплины); условия реализации дисциплины (требования к минимальному материально-техническому обеспечению, информационное обеспечение обучения, примерную тематику рефератов, перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, основной и дополнительной литературы); контроль и оценку результатов освоения дисциплины.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл основной профессиональной образовательной программы по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа.

Дисциплина является продолжением дисциплины по истории базовой подготовки СПО. Дисциплина включает темы современной экономической, политической и культурной ситуации в России на рубеже веков (XX - XXI вв.); взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально — экономических, политических и культурных проблем.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.

Цель дисциплины:

формирование представлений об особенностях современной России на основе осмысления важнейших событий и проблем российской и мировой

истории последней четверти XX - начала XXI вв.

Задачи дисциплины:

- рассмотреть основные этапы развития России на протяжении последних десятилетий XX — начала XXI вв.;
- показать направления взаимовлияния важнейших мировых событий и процессов на развитие современной России;
- сформировать целостное представление о месте и роли современной России в мире;
- показать целесообразность учета исторического опыта последней четверти XX века в современном социально-экономическом, политическом и культурном развитии России.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в современной экономической, политической, культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально - экономических, политических и культурных проблем.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные направления ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и др. организаций и их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем, час.
Максимальная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная нагрузка,	48
в том числе:	
практические и семинарские занятия.	-
Самостоятельная работа обучающегося,	10
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (подготовка к практическим занятиям, семинарам, дискуссиям по заданным темам).	10
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

Содержание дисциплины

Тема 1. Основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.)

Тема 2. Сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI в.

Тема 3. Основные процессы политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира

Тема 4. Назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций

Тема 5. Роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций

Тема 6. Содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Примерные темы рефератов

Реформаторы России новейшего времени и их судьбы (С. Ю. Витте, П. А. Столыпин, Н. С. Хрущев, М. С. Горбачев и др., по выбору).

Коренные народы российских окраин в начале XX в.

Роль России в международных отношениях конца XX — начала XXI в.

Первые российские парламентарии (исторический портрет).

Судьбы российских революционеров XX в. (на примере одного или нескольких представителей революционного движения).

Роль личности в истории (на примере жизни и деятельности государственных и политических деятелей России — СССР в XX в.).

Православная церковь и советское государство: проблемы взаимоотношений (на примере конкретного исторического периода).

Первая волна русской эмиграции. Люди и их судьбы.

Роль СССР в международной политике 1920—1980 гг. (на примере конкретного периода или региона).

Советское искусство как «зеркало общества» (на примере конкретного периода или вида искусства).

Вклад советской культуры, науки и техники 1930—1980-х гг. в мировую цивилизацию (на примере конкретного периода или направления).

Война глазами детей.

Дискуссии о Великой Отечественной войне в российском обществе и странах СНГ.

«Оттепель» середины 1950-х гг. в жизни советского общества.

Поколение «шестидесятников», их след в истории нашей страны.

«Жизнь с двойной моралью» (историко-психологическая характеристика советского общества в 1960—1980-е гг.).

Диссидентское движение в СССР в 1960—1980-е гг. XX в.

Детские и молодежные организации СССР в 1920—1980 гг. (в том числе на примере региональных и семейных источников).

Беловежское соглашение 1991 г. — дискуссии продолжаются.

От СССР к России: проблемы обретения новой родины и нового гражданства в 1990-е гг.

Россия и СНГ: динамика отношений в конце XX — начале XXI в.

Россия в современном мире (социально-экономические, социально-политические, социокультурные аспекты, по выбору).

ОГСЭ.03 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 43.02.03 Стилистика и искусство визажа, входящей в состав укрупнённой группы специальностей 43.00.00 Сервис и туризм.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл дисциплин основной профессиональной

образовательной программы по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения

дисциплины.

Цель дисциплины:

— овладеть кругом вопросов психологии общения, коммуникативной компетентностью и психологическим видением роли общения при взаимодействии в группе и социуме.

Задачи дисциплины:

— формировать умение анализировать психологические свойства, характеристики психических процессов, различных видов общения индивидов и групп;

— применение общепсихологических и социально-психологических технологий общения, позволяющих осуществлять решение профессиональных задач, задач самосовершенствования, взаимодействия в трудовом коллективе.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

— применять техники и приёмы эффективного общения в профессиональной деятельности;

— использовать приёмы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

— разрешать конфликтные ситуации разными способами.

— В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

— взаимосвязь общения и деятельности;

— цели, функции, виды и уровни общения;

— роли и ролевые ожидания в общении;

— виды социальных взаимодействий;

— механизмы взаимопонимания в общении;

— техники и приёмы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;

— этические принципы общения;

— источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем, час.
Максимальная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная нагрузка,	48
в том числе:	
практические и семинарские занятия.	42
Самостоятельная работа обучающегося,	10
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	10
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

Содержание дисциплины

Раздел 1. Психология как центральное составляющее звено знаний о человеке. Своеобразие психических процессов, свойств и состояний человека. Представления о личности и ее свойствах.

Раздел 2. Взаимосвязь общения и деятельности

Раздел 3 .Цели, функции, виды и уровни общения

Раздел 4. Роли и ролевые ожидания в общении

Раздел 5. Виды социальных взаимодействий

Раздел 6. Механизмы взаимопонимания в общении

Раздел 7. Техники и приёмы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения

Раздел 8. Этические принципы общения

Раздел 9. Источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов

ОГСЭ.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 43.02.03 Стилистика и искусство визажа. Программа дисциплины соответствует требованиям ФГОС СПО.

Включает в себя: паспорт примерной программы (место учебной дисциплины в структуре ППССЗ, цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения дисциплины); структуру и примерное содержание учебной дисциплины (объем учебной дисциплины и виды учебной работы, тематический план и содержание учебной дисциплины); условия реализации дисциплины (требования к минимальному

материально-техническому обеспечению, информационное обеспечение обучения, перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, основной и дополнительной литературы); контроль и оценку результатов освоения дисциплины.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл основной профессиональной образовательной программы по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа.

Дисциплина имеет практическую направленность и находится в тесной взаимосвязи с другими дисциплинами.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.

Основное назначение дисциплины «Иностранный язык» состоит в формировании коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Особое место отводится самостоятельной работе: выполнение домашних заданий репродуктивного и творческого характера, освоение лексического и грамматического материала, подготовка сообщений по различным ситуациям, чтение и перевод профессионально-ориентированных текстов, подготовка рефератов и проектов.

Цель дисциплины:

- формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности всех ее составляющих: языковая компетенция; речевая компетенция; социокультурная компетенция; профессионально-коммуникативная компетенция;
- развитие у студентов навыков самостоятельной, исследовательской работы и творческих способностей.

Задачи дисциплины:

- обучение практическому владению разговорно-бытовой речью и деловым языком специальности;
- совершенствование умений и навыков чтения и перевода иностранных текстов профессиональной направленности;
- формирование готовности принять участие в ситуативно-обусловленной беседе по изученной тематике, а также делать

сообщения на профессионально-ориентированные темы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

— общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

— переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

— самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

— владеть навыками поиска профессиональной информации, реферирования и аннотирования.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

— лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

— знать базовую терминологическую лексику, базовые лексико-грамматические конструкции и формы.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем, час.
Максимальная нагрузка (всего)	210
Обязательная аудиторная нагрузка,	168
в том числе:	
практические и семинарские занятия.	168
Самостоятельная работа обучающегося,	42
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	42
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

Содержание дисциплины

Раздел 1. Вводно-коррективный курс: разговорно-бытовая лексика, грамматический минимум на новом текстовом материале, корректировка произношения, повторение и усвоение обучающимися грамматики и лексики, навыков устной диалогической и монологической речи, чтения и письма.

Раздел 2. Развивающий курс: деловая лексика, видовременные формы глаголов, развитие навыков восприятия на слух, чтения, написания монологической и диалогической речи по общекультурной и бытовой тематике;

совершенствование навыков устной речи; развитие навыков чтения литературы по специальности; знакомство с отраслевыми словарями и справочниками, отработка навыков работы с ними; знакомство с основами реферирования, анкетирования и перевода литературы по специальности.

Раздел 3. Практикум: лексика профессиональной направленности, условные предложения, работа с текстами по специальности с использованием различных аспектов речи.

Раздел 4. Повторение: термины, фразеологические обороты, неличные формы глаголов.

Дисциплина ОГСЭ.04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 43.02.03 Стилистика и искусство визажа. Программа дисциплины соответствует требованиям ФГОС СПО.

Включает в себя: паспорт примерной программы (место учебной дисциплины в структуре ППССЗ, цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины); структуру и примерное содержание учебной дисциплины (объем учебной дисциплины и виды учебной работы, тематический план и содержание учебной дисциплины); условия реализации дисциплины (требования к минимальному материально-техническому обеспечению, информационное обеспечение обучения, перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, основной и дополнительной литературы); контроль и оценку результатов освоения дисциплины.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина является продолжением дисциплины физической культуры базовой подготовки СПО. Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл основной профессиональной образовательной программы по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины

Основное назначение дисциплины «Физическая культура» состоит в формировании общекультурных и профессиональных компетенций.

Цель дисциплины:

- формирование физической культуры личности и способности направленного использования различных средств и методов физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, психофизической и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- сохранение и укрепление здоровья студентов для достижения жизненных и профессиональных целей, содействие правильному формированию и всестороннему развитию организма;

- профессионально-прикладная физическая подготовка студентов с учетом особенностей будущей трудовой деятельности;

- воспитание у студентов постоянного интереса и привычки к систематическим занятиям физической культурой и спортом, совершенствование спортивного мастерства студентов.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

— использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

- основы здорового образа жизни.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем, час.
Максимальная нагрузка (всего)	336
Обязательная аудиторная нагрузка,	168
в том числе:	
практические и семинарские занятия.	168
Самостоятельная работа обучающегося,	168
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	168
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

Содержание дисциплины

Раздел 1. Теоретический курс

Тема 1.1 Физическая культура, спорт и туризм

Тема 1.2 Личная и общественная гигиена

Тема 1.3 Врачебный контроль и самоконтроль в процессе физического воспитания

Тема 1.4 Основы спортивной тренировки

Раздел 2. Профессионально-прикладная физическая подготовка.

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН МАТЕМАТИЧЕСКОГО И ОБЩЕГО ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО УЧЕБНОГО ЦИКЛА

Дисциплина ЕН.02 ИНФОРМАТИКА И ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 43.02.03 Стилистика и искусство визажа, входящей в состав укрупнённой группы специальностей 43.00.00 Сервис и туризм.

Программа дисциплины соответствует требованиям ФГОС СПО. Включает в себя: паспорт программы (место учебной дисциплины в структуре ОПОП, цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины); структуру и содержание учебной дисциплины (объем учебной дисциплины и виды учебной работы, тематический план и содержание учебной дисциплины); условия реализации дисциплины (требования к минимальному материально-техническому обеспечению, информационное обеспечение обучения, перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, основной и дополнительной литературы); контроль и оценку результатов освоения дисциплины.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный цикл основной профессиональной образовательной программы по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- пользоваться современными средствами связи и оргтехникой;
- использовать технологии сбора, размещения, хранения, накопления, преобразования и передачи данных в профессионально-ориентированных информационных системах;
- использовать в профессиональной деятельности различные виды программного обеспечения, в т.ч. специального;
- применять телекоммуникационные средства;
- обеспечивать информационную безопасность;
- осуществлять поиск необходимой информации;
- *ориентироваться в автоматических и автоматизированных системах управления в социально-экономической сфере деятельности.*
- *ориентироваться в многообразии компьютеров.*

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- состав, функции и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности;
- организацию деятельности с использованием автоматизированных рабочих мест (АРМ), локальных и отраслевых сетей;
- прикладное программное обеспечение и информационные ресурсы в гостиничном сервисе;
- основные методы и приёмы обеспечения информационной безопасности;
- *автоматизированные системы управления в социально-экономической сфере деятельности.*
- *Архитектуру компьютеров. Многообразие компьютеров*

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем, час.
Максимальная нагрузка (всего)	168
Обязательная аудиторная нагрузка,	112
в том числе:	
практические и семинарские занятия.	72
Самостоятельная работа обучающегося,	56
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	56
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

Содержание дисциплины

Раздел 1. Применение информационных технологий в экономической сфере.

Тема 1.1. Понятие, классификация и сущность информационных систем и технологий

Тема 1.2. Техническое обеспечение информационных технологий

Тема 1.3. Программное обеспечение информационных технологий.

Тема 1.4. Защита информации в информационных системах.

Раздел 2. Компьютерные комплексы и сети

Тема 2.1. Локальные компьютерные сети

Тема 2.2. Глобальные компьютерные сети

Тема 2.3. Офисные информационные технологии

Раздел 3. Системы автоматизации гостиничного сервиса.

Тема 3.1. Обзор программ автоматизации гостиничного сервиса

Тема 3.2. Характеристика и принципы работы программ (по выбору преподавателя)

Тема 3.3. Практические работы в программах автоматизации гостиничного сервиса.

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования углубленной подготовки по специальности среднего профессионального образования 43.02.03 Стилистика и искусство визажа

В соответствии с основной профессиональной программой углубленной подготовки по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа профессиональный цикл включает следующие общепрофессиональные учебные дисциплины:

ОП.01	Сервисная деятельность
ОП.02	Основы маркетинга и менеджмента
ОП.03	Пластическая анатомия человека
ОП.04	Рисунок и живопись
ОП.05	Цветоведение
ОП.06	Основы композиции
ОП.07	Эстетика
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности
<i>ОП.09</i>	<i>Гигиенические основы косметических услуг</i>
<i>ОП.10</i>	<i>История изобразительного и декоративного искусства</i>
<i>ОП.11</i>	<i>Современные технологии индустрии красоты</i>
<i>ОП.12</i>	<i>История моды</i>

Рабочие программы учебных дисциплин включают разделы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА ОП.01 «СЕРВИСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы СПО с получением (полного) общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.03 Стилистика и искусство визажа (углубленная подготовка)

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:
Соблюдать в профессиональной деятельности правила обслуживания клиентов.

Определять критерии качества оказываемых услуг в профессиональной деятельности.

Использовать различные средства делового общения.

Управлять конфликтами и стрессами в процессе профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать/понимать**:

Социальные предпосылки возникновения и развития сервисной деятельности.

Потребности человека и принципы их удовлетворения в деятельности организаций сервиса.

Виды сервисной деятельности.

Сущность услуги как специфического продукта.

Законодательные акты в сфере бытового обслуживания

Правила обслуживания населения.

Понятие «контактной зоны» как сферы реализации сервисной деятельности.

Организацию обслуживания потребителей услуг.

Способы и формы оказания услуг.

Нормы и правила профессионального поведения и этикета.

Этику взаимоотношений в трудовом коллективе, в общении с потребителем.

Критерии и составляющие качества услуг.

Культуру обслуживания потребителей.

Психологические особенности делового общения и его специфику в сфере

обслуживания.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 108 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа.;
- самостоятельной работы обучающегося 36 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Раздел 1. Понятие и сущность сервисной деятельности

Тема 1. 1. Роль сервисной деятельности и социальные предпосылки ее возникновения и развития.

Тема 1. 2. Сервисная деятельность как форма удовлетворения потребностей человека.

Тема 1. 3. Особенности сферы сервисной деятельности

Раздел 2. Услуга как специфический продукт

Тема 2.1. Понятие и виды услуг

Тема 2.2. Качество сервисных услуг

Раздел 3. Формы и методы обслуживания потребителей

Тема 3.1. Понятие «контактная зона».

Тема 3.2. Психологическая, этическая и эстетическая составляющие культуры сервиса.

Тема 3.3. Жалобы и конфликты

Раздел 4. Государственное регулирование сервисной деятельности.

Тема 4.1. Основные нормативные документы в области сервисной деятельности

Тема 4.2. Инновационный менеджмент и международная торговля услугами

Итоговый контроль - дифференцированный зачет

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;

- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА ОП.02 «ОСНОВЫ МАРКЕТИНГА И МЕНЕДЖМЕНТА»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы СПО с получением (полного) общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.03 Стилистика и искусство визажа (углубленная подготовка)

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Анализировать рынок услуг сферы красоты
- Продвигать профессиональные услуги и товары
- Рассчитывать расход материалов и препаратов
- Рассчитывать стоимость услуг

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- Основные маркетинговые процессы
- Технологии продвижения услуг
- Основы управления организации
- Современные технологии управления организацией

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 126 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 84 часа.;
- самостоятельной работы обучающегося 42 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план Итоговый контроль – дифференцированный зачет

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА ОП.03 «ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ ЧЕЛОВЕКА»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы СПО с получением (полного) общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.03 Стилистика и искусство визажа (углубленная подготовка)

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Определять пластику деталей лица
- Пластику и возраст
- Пластику и художественный образ
- Делать пластический анализ внешности человека
- *Проводить анализ пропорций головы и лица по фотографиям, иллюстрациям, живой модели;*
- *Выполнять построение малой формы (головы), используя «крестовину», «модельную сетку», «катон», «модуль».*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- Анатомию скелета и мышечной системы
- Пластические особенности
- Малые формы: пластику и детали лица и подкожно- жировой клетчатки
- Учение о пропорциях
- Типы телосложения
- Типы конституции
- Подход к изображению фигуры человека
- Канон и модуль
- *общее строение опорно-двигательного аппарата человека;*
- *особенности подхода к определению массажа по типу телосложения;*
- *связь эмоционального состояния человека с работой мимических мышц;*
- *понятия художественного образа и рекламного образа, значение пластики для создания образа.*

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 149 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 99 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 50 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание

распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Раздел 1. Пластическая анатомия скелета человека

Тема 1.1. Строение позвоночника, грудной клетки, особенности позвонков каждого отдела

Тема 1.2. Строение верхних и нижних конечностей. Половые различия

Тема 1.3. Суставы. Спектр движений фигуры человека.

Тема 1.4. Череп. Угол Кампера

Раздел 2. Пластическая анатомия мышечной системы человека

Тема 2.1. Пластическая анатомия мышц туловища.

Тема 2.2. Мышцы головы и шеи, мимические мышцы, эмоции человека.

Раздел 3. Пропорции фигуры человека

Тема 3.1. Пропорции большой формы. «Правило золотого сечения» в пластической анатомии. Каноны фигуры человека.

Тема 3.2. Пропорции фигуры.

Тема 3.3. Пропорции головы и лица.

Тема 3.4. Элементы лица, влияющие на пропорции.

Тема 3.5. Различные типы лица. Коррекция лица.

Раздел 4. Пластика и образ.

Тема 4.1. Пластика и художественный образ.

Тема 4.2. Пластика стареющей внешности

Итоговый контроль - экзамен

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА ОП.04 «РИСУНОК И ЖИВОПИСЬ»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.9. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы СПО с получением (полного) общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.03 Стилистика и искусство визажа (углубленная подготовка)

1.10. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.11. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Рисовать части головы человека;
- Изображать целую фигуру человека и рисунок по памяти;
- Выполнять анатомические рисунки черепа человека;
- Составлять живописный этюд, натюрморт;
- *изображать отдельные предметы, группы предметов, архитектурные и другие формы с натуры с учетом перспективных сокращений;*
- *определять в процессе анализа основные пропорции составляющие композицию предметов и правильно располагать их на листе определенного формата;*
- *определять и передавать основные тоновые отношения;*
- *пользоваться различными изобразительными материалами и техническими приемами;*
- *рисовать по памяти и представлению.*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- Основные законы линейной перспектив,
- Построение гипсовых геометрических тел,
- Принципы композиционного построения рисунка,
- Основные градации светотени,
- Основы живописной грамотности
- Приёмы техники живописи на основе знания цветоведения и колористики,
- Цвет в живописи, виды письма.
- *принципы образования структуры объема и его формообразующие элементы;*
- *приемы нахождения точных пропорций;*
- *способы передачи в рисунке тоновой информации, выражающей пластику формы предмета;*
- *основы композиционных закономерностей, стилевых особенностей и конструктивной*

1.12. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 464 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 307 часов.;
- самостоятельной работы обучающегося 154 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Раздел 1. Геометрические структуры: Художественные средства выразительности: точка, линия, пятно. Принцип структурно – конструктивного рисунка . Закономерности построения геометрических тел: куб, пирамида, призма.

Раздел 2. Архитектурные детали: Анализ формы через характерные сечения. Логичность появления архитектурной детали, её целесообразность в конструкции и художественно - пластическое выражение.

Раздел 3. Возможности живописной палитры. Структура красочного слоя. Техники живописного письма. Поиск дополнительных цветов. Ньюансные и контрастные цветовые отношения. Гармоничные сочетания цветов.

Согласованность цветовых оттенков. Новые изобразительные материалы и технические приемы в живописи.

Раздел 5. Рисунок.

Тема 5.1. Тон, штрих, линия

Тема 5.2. Основные градации светотени

Тема 5.3. Сферическая поверхность. Создание иллюзии объема

Тема 5.4. Основные законы линейной перспективы

Тема 5.5. Законы воздушной перспективы

Тема 5.6. Рисунок с передачей материальности предметов цветными карандашами

Раздел 6. Изображение головы человека.

Тема 6.1. Конструктивное построение черепа.

Тема 6.2. Рисунок головы человека.

Тема 6.3. Длительный рисунок головы с тональной проработкой форм

Тема 6.4. Рисование гипсовых слепков, частей лица в прямом, трехчетвертном и профильном положениях

Тема 6.5. Рисунок разных форм причесок.

Тема 6.6. Рисунок с натуры манекен-головы в различных головных уборах, платках, драпировках

Тема 6.7. Стилизованный рисунок головы человека в ракурсных поворотах в цвете.

Раздел 7. Изображение фигуры человека.

Тема 7.1. Рисунок мужской и женской фигур

Тема 7.2. Рисунок фигуры человека по представлению с применением пропорциональных схем

Тема 7.3. Рисунок одетой фигуры.

Раздел 8. Основные закономерности композиции.

Тема 8.1. Целостность как гармоничная основа образа; неделимость; композиционный центр

Тема 8.2. Создание имиджа в соответствии со стилевыми направлениями и цветотипом модели

Тема 8.3. Работа с орнаментальными мотивами и композиционными схемами

Тема 8.4. Способы и приемы орнаментальной выразительности.

Раздел 9. Основы живописной грамоты.

Тема 9.1. Техника акварельной живописи.

Тема 9.2. Изучение приемов и приобретение навыков работы живописными художественными материалами с последующей доработкой цветными карандашами

Тема 9.3. Живопись натюрморта

Тема 9.4. Копия живописного натюрморта

Тема 9.5. Цвет в живописи

Итоговый контроль - экзамен

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА ОП.05 «ЦВЕТОВЕДЕНИЕ»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.13. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы СПО с получением (полного) общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.03 Стилистика и искусство визажа (углубленная подготовка)

1.14. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.15. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Выполнять фантазийные тематические работы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- Основы цвето- и световедения
- Основы цветосочетаний
- Основные и дополнительные цвета
- Законы колористики, особенности цветосочетаний

1.16. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 63 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 42 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 21 час.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Раздел 1. Свет и цвет

Тема 1.1. Свет и цвет

Тема 1.2. Спектр

Раздел 2. Систематика цвета

Тема 2.1. Систематика цвета.

Тема 2.2. Цветовой круг.

Тема 2.3. Дополнительные цвета

Тема 2.4. Контраст.

Раздел 3. Цветовая гармония

Тема 3.1. Гармоничные цветовые сочетания

Тема 3.2. Классификация цветовой гармонии.

Тема 3.3. Цветовая композиция

Раздел 4. Теория деления людей на цветовые типы

Тема 4.1. Деление людей на цветотипы

Тема 4.2. Определение полной цветовой гаммы человека.

Итоговый контроль - экзамен

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА ОП.06 «ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы СПО с получением (полного) общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.03 Стилистика и искусство визажа (углубленная подготовка)

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Выделять сюжетно-композиционный центр
- Выполнять композиционные задания по темам
- *Демонстрировать осознание и возможность применения полученных знаний в творческом развитии и профессиональном становлении.*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- Правила, приемы и средства композиции
- Передачу ритма движения и покоя
- Передачу симметрии и асимметрии в композиции

- Основы композиции фигуры человека
- *Методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального использования в профессиональной деятельности.*

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 207 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 138 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 69 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Раздел 1. Приёмы, правила и средства композиции.

Тема 1.1. Общие сведения о композиции

Тема 1.2. Средства создания композиции.

Тема 1.3. Приемы и свойства композиции.

Тема 1.4. Графические средства художественной выразительности.

Тема 1.5. Базовые орнаментальные мотивы и их сочетания.

Тема 1.6. Использование общих основ композиции в создании рисунков для макияжа.

Раздел 2. Моделирование в создании образа. Сущность и роль в композиционной деятельности

Тема 2.1. Моделирование.

Тема 2.2. Цель моделирования в создании образа

Тема 2.3. Композиция как объект моделирования

Тема 2.4. Этапы моделирования в создании образа

Итоговый контроль - экзамен

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА ОП.07 «ЭСТЕТИКА»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы СПО с получением (полного) общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.03 Стилистика и искусство визажа (углубленная подготовка)

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Применять знания по эстетике при освоении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- Историю эстетики;
- Место эстетики в системе современного философского и научного знания;
- Основные категории эстетики;
- Сущность и эстетические основы художественной деятельности, основные этапы художественного творчества;

- Понятие «прикладная эстетика», характеристику её видов;
- Эстетику внешнего образа человека.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов.;
- самостоятельной работы обучающегося 18 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Раздел 1. Эстетика как наука.

Тема 1.1. Предмет и задачи эстетики. Методологические принципы изучения истории и теории эстетики.

Тема 1.2. Основные этапы развития эстетики.

Тема 1.3. Эстетическое сознание и эстетическая деятельность

Тема 1.4. Основные категории эстетики

Тема 1.5. Сущность и функции искусства как высшего вида эстетической деятельности

Раздел 2. Основные понятия и проблемы этики

Тема 2.1. Этика как наука

Тема 2.2. Этика и эстетика

Итоговый контроль - дифференцированный зачет

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА ОП.08 «БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ» 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы СПО с получением (полного) общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.03 Стилистика и искусство визажа (углубленная подготовка)

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на неё в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часа , в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 34 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Раздел 1. Гражданская оборона

Тема 1.1 Единая государственная система предупреждения и ликвидации ЧС

Тема 1.2 Организация гражданской обороны.

Тема 1.3 Защита населения и территорий при стихийных бедствиях

Тема 1.4 Защита населения и территорий при авариях (катастрофах) на транспорте

Тема 1.5 Защита населения и территорий при авариях (катастрофах) на производственных объектах

Тема 1.6 Обеспечение безопасности при неблагоприятной экологической

Обстановке

Тема 1.7 Обеспечение безопасности при неблагоприятной социальной обстановке

Раздел 2. Основы военной службы

Тема 2.1. Вооружённые Силы России на современном этапе

Тема 2.2. Уставы Вооружённых Сил России

Тема 2.3 Строевая подготовка

Тема 2.4 Огневая подготовка

Тема 2.5 Медико-санитарная подготовка

Итоговый контроль - дифференцированный зачет

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА

ОП.09 «ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КОСМЕТИЧЕСКИХ УСЛУГ»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами

основной профессиональной образовательной программы СПО с получением (полного) общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.03 Стилистика и искусство визажа (углубленная подготовка)

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- применять нормативную документацию по санитарно-эпидемиологической обработке;
- выполнять дезинфекцию и стерилизацию инструментов и контактной зоны;
- выполнять правила личной гигиены;
- определять наличие дерматологических проблем кожи лица и тела;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- введение в микробиологию и эпидемиологию;
- классификацию кожных болезней;
- болезни, передаваемые контактно-бытовым путем;
- основы гигиены косметических услуг;
- санитарные нормы и требования в сфере косметических услуг.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 66 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 44 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 22 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Основы микробиологии.

Основы эпидемиологии: Виды и источники инфекции.

Основы дерматологии.

Грибковые заболевания кожи, волос и ногтей.

Экзопаразиты и болезни ими вызываемые. Вирусные заболевания кожи. Кожные заболевания передающиеся половым путем и их проявления.

Профессиональная гигиена в сфере услуг: Санитарные требования к устройству и оборудованию косметических кабинетов. Санитарные требования к выполнению различных видов косметических работ.

Методы и виды дезинфекции инструментов и зоны обслуживания. Санитарно-гигиенические требования к условиям труда и личной гигиене исполнителей парикмахерских услуг.

Первая помощь потребителю при возникновении нестандартных ситуаций.

Правила оказания первой помощи потребителям косметических услуг

Итоговый контроль – экзамен

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА
ОП.10 «ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО
ИСКУССТВА»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы СПО с получением (полного) общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.03 Стилистика и искусство визажа (углубленная подготовка)

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Анализировать исторические особенности эпохи, произведения изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности;
- Ориентироваться в различных направлениях зарубежного и русского изобразительного искусства;
- Применять материал по истории изобразительного искусства для использования в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- Основы искусствоведения;
- Историю изобразительного искусства в контексте развития мировой и художественной культуры;
- Характерные стилевые и жанровые особенности произведения изобразительного искусства различных эпох и культур;
- Первоисточники искусствоведческой литературы

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 112 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 75 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 37 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Раздел 1. Искусство первобытного общества и Древнего мира.

Тема 1.1. Искусство первобытного общества и возникновение декоративно-прикладного искусства

Тема 1.2. Искусство Древнего Египта и государств Месопотамии

Тема 1.3. Крито-микенская культура и культура и искусство Древней Греции

Тема 1.4. Искусство и культура Древнего Рима

Раздел 2. Европейское искусство Средневековья в Европе и на Востоке

Тема 2.1. Искусство и культура Византии

Тема 2.2. Искусство Западной и Центральной Европы Средних веков

Тема 2.3. Искусство средневекового Востока

Раздел 3. Искусство эпохи Возрождения в Европе

Тема 3.1. Искусство итальянского Возрождения

Тема 3.2. Искусство эпохи Возрождения в Центральной Европе

Раздел 4. Западноевропейское искусство XVII

Тема 4.1. Искусство Италии XVII века

Тема 4.2. Искусство Франции XVII века

Тема 4.3. Искусство Испании XVII века

Тема 4.4. Искусство Фландрии XVII века

Тема 4.5. Искусство Голландии XVII века

Раздел 5. Западноевропейское искусство XVIII века

Тема 5.1. Искусство Франции XVIII века

Тема 5.2. Искусство Англии XVIII века

Тема 5.3. Искусство Италии XVIII века

Раздел 6. Искусство Западной Европы XIX- начала XX

Тема 6.1. Искусство Англии

Тема 6.2. Искусство Испании

Тема 6.3. Искусство Франции

Раздел 7. Русское искусство IX-XIX веков

Тема 7.1. Древнерусское искусство

Тема 7.2. Искусство России XVIII века

Тема 7.3. Искусство России XIX века

Раздел 8. Мировое искусство XX- начала XXI века

Тема 8.1. Зарубежное искусство

Тема 8.2. Русское искусство XX- начала XXI века

Итоговый контроль - экзамен

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА ОП.11 «СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНДУСТРИИ КРАСОТЫ»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы СПО с получением (полного) общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.03 Стилистика и искусство визажа (углубленная подготовка)

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в современных технологиях индустрии красоты;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- тенденции современных технологий индустрии красоты;

- новые тенденции в аппаратной косметологии;
- современные взгляды на старение кожи: Anti-age технологии (антистрессовые программы);
- современную декоративную косметику, ее направления.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 162 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 108 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 54 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Введение.

Обзор новейших технологий в индустрии красоты.

Наращивание волос: французская, итальянская, английская технологии.

Современные технологии наращивания ресниц.

Технологии моделирования и наращивания ногтей.

Ногтевой дизайн с применением различных аксессуаров для сложного художественного оформления.

Аппаратные спецтехнологии.

Итоговый контроль – дифференцированный зачет

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА ОП.12 «ИСТОРИЯ МОДЫ»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы СПО с получением (полного) общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 43.02.03 Стилистика и искусство визажа (углубленная подготовка)

Цель программы - ознакомить студентов с историей моды от возникновения первых домов моды и рождения модной индустрии до наших дней. Программа направлена на активизацию творческой деятельности студентов, развитие чувства стиля и гармонии, позволяющих создавать модели, отвечающие уровню и технологии современного производства, требованиям современной моды. В процессе изучения дисциплины перед студентами ставятся задачи:

-изучить периоды стилей и модные течения в странах Древнего мира и в XX веке;

-ориентироваться в трендах моды, стилевых направлениях и использовать их в проектной деятельности;

-изучить закономерности изменений стилевых черт в костюме XX в.;

-ориентироваться в терминологии;

-развитие творческих способностей студента;

-ознакомиться с творчеством известных дизайнеров, Домов моды.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- отличать исторические периоды в костюме;
- определять назначение костюма
- определять одежду от костюма

- определять стили в одежде

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- направления моды
- историю костюмов и причесок
- исторические особенности косметы и украшений
- виды текстиля для изготовления одежды

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 156 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 104 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 52 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины содержит описание распределения объема времени по всем видам учебной работы.

Тематический план

Эволюция представлений о моде.

Костюм в странах Древнего мира.

Костюм в эпоху Средневековья (V-XV вв)

Европейский костюм стиля Ренессанс (XV-XVI вв)

Западноевропейский костюм XVII в.

Западноевропейский костюм XVIII в.

Западноевропейский костюм XIX в.

Русский костюм (IX - XIX вв)

Русский народный костюм

Костюмы народов России

Костюм XX в

Итоговый контроль – экзамен

Описание содержания обучения по данной дисциплине помимо тематического плана включает:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебной дисциплины включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа содержит перечень результатов обучения (умений и знаний) и соответствующие им формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ

основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования углубленной подготовки по специальности среднего профессионального образования 43.02.03 Стилистика и искусство визажа

В соответствии с основной профессиональной программой углубленной подготовки по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа профессиональный цикл включает следующие профессиональные модули (далее - ПМ) и соответствующие им междисциплинарные курсы (далее - МДК):

ПМ.01	Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц
МДК.01.01	Основы косметологи
МДК.01.02	Технология оформления бровей и ресниц
ПМ.02	Выполнение салонного и специфического макияжа
МДК.02.01	Искусство и технологии макияжа
ПМ.03	Выполнение фейс-арта, боди-арта
МДК.03.01	Технология фейс-арта и боди-арта
ПМ.04	Создание индивидуального стиля заказчика в соответствии с запросами, историческими стилями и тенденциями моды
МДК.04.01	Искусство создания стиля
ПМ.05	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих
МДК.05.01	Выполнение работ по профессии «Маникюрша»
МДК.05.02	Выполнение работ по профессии «Педикюрша»

Рабочие программы профессиональных модулей включают разделы:

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля
2. Результаты освоения профессионального модуля
3. Структура и содержание профессионального модуля
4. Условия реализации программы профессионального модуля
5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ
ПМ.01 «КОРРЕКЦИЯ И ОКРАШИВАНИЕ БРОВЕЙ, ОКРАШИВАНИЕ
РЕСНИЦ»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля - является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 43.02.03 Стилистика и искусство визажа в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Участие в организации производственной деятельности структурного подразделения и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика.

ПК 1.2. Выполнять коррекцию и окрашивание бровей.

ПК 1.3. Выполнять окрашивание ресниц.

ПК 1.4. Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика

ПКВ 1.5 Выполнять подбор косметических средств по уходу за кожей.

ПКВ 1.6 Выполнять комплексные косметические процедуры с использованием очищающих, увлажняющих, пластифицирующих масок.

ПКВ 1.7 Выполнять косметический массаж.

ПКВ 1.8. Выполнять водорослевые, шоколадные, грязевые, глиняные и парафиновые обертывания.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников сферы «Сервис» при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи модуля - требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- проведения организации подготовительных работ;
- осуществления коррекции процедуры;
- проведения коррекции и окрашивания бровей, окрашивания ресниц;

уметь:

- организовывать рабочее место;
- выполнять подготовительные работы;

- выполнять демакияж лица, коррекцию и окрашивание бровей, окрашивание ресниц;
- осуществлять коррекцию процедуры;
- выполнять подбор косметических средств по уходу за кожей,
- выполнять комплексные косметические процедуры с использованием очищающих, увлажняющих, пластифицирующих масок,
 - выполнять водорослевые, шоколадные, грязевые, глиняные, парафиновые обертывания

знать:

- санитарные правила и нормы (СанПиН), применяемые при оказании услуг по коррекции и окрашиванию бровей, окрашиванию ресниц;
- колористические типы внешности;
- состав и свойства профессиональных препаратов;
- типы аллергических реакций организма человека;
- способы оказания первой помощи при возникновении аллергических реакций;
- технологию демакияжа;
- технологию коррекции и окрашивания бровей;
- технологию окрашивания ресниц;
- технологию очищающих, увлажняющих, пластифицирующих масок,
- технологию водорослевых, шоколадных, грязевых, глиняных, парафиновых обертываний,
- нормы расходов препаратов, времени на выполнении работ;
- технологию коррекции процедуры;
- критерии оценки качества работы;

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:
Всего -409 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 409 часов, включая:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 273 часов;
- самостоятельной работы обучающегося - 136 часов;
- учебной практики - 144 часов;

производственной практики по профилю специальности -72 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности ПМ.01 «Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц», в том числе

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика.
ПК 1.2	Выполнять коррекцию и окрашивание бровей.
ПК 1.3	Выполнять окрашивание ресниц.
ПК 1.4	Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика.
ПКВ 1.5	Выполнять подбор косметических средств по уходу за кожей.
ПКВ1.6	Выполнять комплексные косметические процедуры с использованием очищающих, увлажняющих, пластифицирующих масок.
ПКВ 1.7	Выполнять косметический массаж лица.
ПКВ 1.8	Выполнять водорослевые, шоколадные, грязевые, глиняные, парафиновые обертывания.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения задания.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Быть готовым к смене технологий в профессиональной сфере

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Данному профессиональному модулю соответствует междисциплинарный курс МДК 01.01. Основы косметологи, МДК 01.02.Технология оформления бровей и ресниц.

Рабочая программа содержит описание распределения объема времени, отведенного на освоение всех разделов данного МДК, включая аудиторную нагрузку и самостоятельную работу обучающихся, а также количество часов, выделенное на учебную и производственную практику.

Тематический план обучения в рамках данного междисциплинарного курса:

Раздел	Тема
<p>Раздел 1. Организация и выполнение косметологических процедур</p>	<p>Тема 1.1.Подготовительные работы при обслуживании клиентов. Тема 1.2. Заключительные работы при обслуживании посетителей Тема 1.3..Выполнение подбора косметических средств для ухода за кожей. Тема1.4.Техника выполнения процедур косметических масок Тема 1.5 Гигиенические и физиологические основы массажа. Тема 1.6 Техника косметического массажа. Тема 1.7 Методы коррекции фигуры Тема 1.8 Техника обертываний</p>
<p>Раздел 2. Выполнение коррекции и окрашивание бровей и ресниц</p>	<p>Тема 2.1Подготовительные работы по обслуживанию заказчика Тема 2.2 Общие сведения о гигиеническом и профилактическом уходе за кожей лица. Тема 2.3 Демакияж Тема 2.4Технология коррекции бровей Тема2.5Технология окрашивание бровей и ресниц Тема 2.6 Организация заключительных работ по обслуживанию</p>

Описание содержания обучения помимо тематического плана включает по каждому разделу:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся,
- тематику курсовой работы/проекта (при наличии),
- перечень видов работ, выполняемых обучающимися в ходе учебной и производственной практики.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Программа профессионального модуля включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы;
- общие требования к организации образовательного процесса, включая требования к условиям допуска и организации практики, итоговой аттестации по модулю, а также требования к кадровому обеспечению образовательного процесса.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Проверка освоения вида профессиональной деятельности предполагает проверку освоения необходимых для данной профессиональной деятельности профессиональных и общих компетенций.

Рабочая программа содержит перечень результатов освоения данного модуля (профессиональных и общих компетенций); описание основных показатели оценки результата, а также указание конкретных форм и методов контроля и оценки результатов.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ ПМ.02 «ВЫПОЛНЕНИЕ САЛОННОГО И СПЕЦИФИЧЕСКОГО МАКИЯЖА» 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля - является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 43.02.03 Стилистика и искусство визажа части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Участие в организации производственной деятельности структурного подразделения и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- ПК 2.1 Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика.
- ПК 2.2 Выполнять салонный макияж
- ПК 2.3 Выполнять специфический макияж
- ПК 2.4 Выполнять грим для кино, театра и подиума
- ПК 2.5 Оказывать консультативные услуги по выполнению макияжа в

домашних условиях

ПК 2.6 Оказывать заключительные работы по обслуживанию заказчика

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании. и профессиональной подготовке работников сферы «Сервис» при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется

1.2. Цели и задачи модуля - требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

В результате изучения дисциплин **студент должен:**

Иметь практический опыт:

- общения с клиентом и выполнения его пожеланий;
- подготовки и организации рабочего места;
- очистки и мытья, стерилизации и дезинфекции рабочих материалов (кистей, многоразовых бьюти-блендеров) и поверхностей;
- использования косметических материалов;
- выполнения различных видов макияжа;
- подбора косметических средств для того или иного типа кожи, предварительно определенного визажистом;
- заключительных работ макияжа.

Знать:

- общую характеристику выполнения различных видов макияжа;
- приемы растушевки теней для век и карандашей для глаз и губ;
- последовательность выполнения подготовительных и заключительных работ;
- приемы выполнения различных видов макияжа;
- назначение и использование кистей, косметики и дополнительных материалов (салфетки, спонжи, ватные диски и палочки и т.д.);
- характеристику составляющих косметики, а именно их воздействие на кожу человека;
- правила санитарии, гигиены и безопасности труда при выполнении работы.

Уметь:

- выполнять диагностику кожи лица (визуальную) и определять тип кожи;
- выполнять приемы подготовительных и заключительных работ;
- соблюдать технологическую последовательность любого вида маникюра;
- выполнять приемы контроля и качества работ;
- выполнять скульптурирование и коррекцию внешности (овала лица и отдельных частей лица);

- корректировать незначительные ошибки, допущенные, при выполнении макияжа;
- выполнять макияж с учетом классических, а также современных требований к его выполнению и пожеланию клиента;
- применять аппаратуру для стерилизации и бактерицидной обработки инструмента;
- соблюдать правила санитарии, гигиены и безопасности труда.

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Всего -693 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 405 часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 270 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 135 часов;

учебной практики - 144 часа;

производственной - 144 часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Выполнение салонного и специфического макияжа, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика.
ПК 2.2	Выполнять салонный макияж
ПК 2.3	Выполнять специфический макияж
ПК 2.4	Выполнять грим для кино, театра и подиума
ПК 2.5	Оказывать консультативные услуги по выполнению макияжа в домашних условиях
ПК 2.6	Оказывать заключительные работы по обслуживанию заказчика
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения задания.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Быть готовым к смене технологий в профессиональной сфере

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Данному профессиональному модулю соответствует междисциплинарный курс МДК 02.01.Искусство и технологии макияжа

Рабочая программа содержит описание распределения объема времени, отведенного на освоение всех разделов данного МДК, включая аудиторную нагрузку и самостоятельную работу обучающихся, а также количество часов, выделенное на учебную и производственную практику.

Тематический план обучения в рамках данного междисциплинарного курса:

МДК 02.01 Искусство и технология макияжа	
Раздел 1. Ознакомительные темы, подготовительные работы и цветометрия	1. Макияж и его роль. Нормативные требования и обслуживание в салоне 2. Основы цветометрии. Теория взаимодействия цветов. Цветовые типы лица 3. Пропорции овала лица. Формы лица и его деталей (коррекция различных форм бровей, носа, губ, глаз)
Раздел 2. Особенности косметики и ее составляющие	1. Материаловедение: ПАВ, экстракты, витамины, кислоты, красители 2. Инструменты и материалы для работы: особенности и свойства, уход, дезинфекция, сроки годности
Раздел 3. Первичные работы в макияже	1. Демакияж. Тонирование и моделирование овала лица и его деталей. Скульптурирование 2. Теория коррекции бровей пинцетом и нитью, окраска бровей и ресниц
Раздел 4. Виды растушевки и простого макияжа. Техника нанесения	1. Контраст в макияже 2. Рефлекс в макияже 3. Простой макияж. Приемы вертикальной растушевки 4. Дневной и вечерний простой макияж

Раздел 5. Нанесение и разнообразие сложного макияжа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Техника объемной растушевки для скругления глаза 2. Техника объемной растушевки для сужения глаза 3. Техника макияжа «бабан» 4. Техника макияжа «уголок» 5. Техника макияжа «яблоко» 6. Техника макияжа «капюшон» 7. Техника макияжа «ушко»
Раздел 6. Гримерное искусство	<ol style="list-style-type: none"> 1. Грим. Спецэффекты. Изучение мимических выражений лица 2. Изменение пластики (худое-полное) и деталей лица 3. Омолаживающие приемы грима и «постепенное» старение 4. Виды грима. Создание спецэффектов
Раздел 7. Работа с аквагримом. Маски	<ol style="list-style-type: none"> 1. Новый год 2. Хэллоуин 3. Венецианские маски
Раздел 8. Макияж по типу назначения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Макияж для фотосессии и видеосъемок 2. Теория свадебного макияжа
Раздел 9. Ретроспектива	<ol style="list-style-type: none"> 1. Макияж 20-х годов. Луиза Брукс и Коко Шанель – влиятельницы моды 2. Макияж Мерилин Монро и Джини Лолобриджиды – 50-е года 3. Кукольные глаза 60-х от Твигги 4. Макияж хиппи 70-х годов 5. Макияж панк и ирокезы 70-х годов 6. Диско 80-х – блестки и яркие цвета

Описание содержания обучения помимо тематического плана включает по каждому разделу:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся,
- тематику курсовой работы/проекта (при наличии),
- перечень видов работ, выполняемых обучающимися в ходе учебной и производственной практики.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Программа профессионального модуля включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы;
- общие требования к организации образовательного процесса, включая требования к условиям допуска и организации практики, итоговой аттестации

по модулю, а также требования к кадровому обеспечению образовательного процесса.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Проверка освоения вида профессиональной деятельности предполагает проверку освоения необходимых для данной профессиональной деятельности профессиональных и общих компетенций.

Рабочая программа содержит перечень результатов освоения данного модуля (профессиональных и общих компетенций); описание основных показатели оценки результата, а также указание конкретных форм и методов контроля и оценки результатов.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ ПМ.03 «ВЫПОЛНЕНИЕ ФЕЙС-АРТА, БОДИ-АРТА»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля - является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 100124 Стилистика и искусство визажа в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Участие в организации производственной деятельности структурного подразделения и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1 Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика.

ПК 3.2 Выполнять рисунки в технике фейс-арт.

ПК 3.3 Выполнять рисунки в технике боди-арт.

ПК 3.4 Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика

ПКВ.3.5. *Создавать образ в целом опираясь на цветометрию и цветотип внешности*

1.2. Цели и задачи модуля - требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- организации подготовительных работ
- выполнения фейс-арта, боди-арта;
- осуществлять коррекции услуги
- *создавать образ в целом используя дополнительных косметических средств опираясь на цветометрию и цветотип внешности*

уметь:

- организовывать рабочее место;
- уметь организовывать подготовительные работы;
- уметь пользоваться профессиональными инструментами;
- уметь выполнять рисунки в различных художественных техниках
- уметь выполнять фейс-арт и боди-арт в различных техниках
- уметь *применять дополнительные средства (перья, стразы, фальгу, пергамент) в техниках фейс-арта и боди-арта*

знать:

- санитарные правила и нормы (СанПиН), применяемые при выполнении фейс-арта и боди-арта;
- историю искусства росписи по телу;
- направление моды в области искусства росписи по телу
- состав и свойства профессиональных препаратов
- технологияу фейс-арта
- технологию боди-арта
- нормы расхода препаратов, времени выполнения работ;
- критерии оценки качества работ;
- *особенности работы с различными текстурами косметики (перламутр, жидкие и твердые тональные кремы);*
- *способы фиксации дополнительных средств на теле модели*

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Всего - 570 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 444 часов, включая:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 296 часов;
 самостоятельной работы обучающегося - 148 часов;
 учебной практики - 54 часа;
 производственной практики - 72 часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Выполнение фейс-арта, боди-арта в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1	Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика.
ПК 3.2	Выполнять рисунки в технике фейс-арт
ПК 3.3	Выполнять рисунки в технике боди-арт
ПК 3.4	Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика.
<i>ПКВ. 3.5</i>	<i>Создавать образ в целом опираясь на цветометрию и цветотип внешности</i>
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения задания.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Быть готовым к смене технологий в профессиональной сфере

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Данному профессиональному модулю соответствует междисциплинарный курс МДК 03.01. Технология фейс-арта и боди-арта (выполнение рисунков в различных техниках)

Рабочая программа содержит описание распределения объема времени, отведенного на освоение всех разделов данного МДК, включая аудиторную нагрузку и самостоятельную работу обучающихся, а также количество часов,

выделенное на учебную и производственную практику.

Тематический план обучения в рамках данного междисциплинарного курса:

Раздел	Тема
Раздел 1. Выполнение фейс-арта, боди-арта.	Тема 1.1 Организация подготовительных и заключительных работ по обслуживанию заказчика. Тема 1.2. Технология и техника выполнения фейс-арта Тема 1.3. Технология и техника выполнения боди-арта
Раздел 2. Выполнение рисунков в различных техниках	Тема 2.1. История искусства росписи тела Тема 2.2. Подбор цветовой гаммы с учетом цветотипа, возраста, индивидуальных особенностей и пожеланий заказчика Тема 2.3. Разработка эскизов по заданным темам
Раздел 3. Применение дополнительных средств в фейс-арте и боди-арте	Тема 3.1. Работы с перламутром Тема 3.2.

Описание содержания обучения помимо тематического плана включает по каждому разделу:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся,
- тематику курсовой работы/проекта (при наличии),
- перечень видов работ, выполняемых обучающимися в ходе учебной и производственной практики.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Программа профессионального модуля включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы;
- общие требования к организации образовательного процесса, включая требования к условиям допуска и организации практики, итоговой

аттестации по модулю, а также требования к кадровому обеспечению образовательного процесса.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Проверка освоения вида профессиональной деятельности предполагает проверку освоения необходимых для данной профессиональной деятельности профессиональных и общих компетенций.

Рабочая программа содержит перечень результатов освоения данного модуля (профессиональных и общих компетенций); описание основных показатели оценки результата, а также указание конкретных форм и методов контроля и оценки результатов.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ

ПМ.04 «СОЗДАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО СТИЛЯ ЗАКАЗЧИКА В СООТВЕТСТВИИ С ЗАПРОСАМИ, ИСТОРИЧЕСКИМИ СТИЛЯМИ И ТЕНДЕНЦИЯМИ МОДЫ»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля - является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 43.02.03 Стилистика и искусство визажа в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Участие в организации производственной деятельности структурного подразделения и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 4.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика.

ПК 4.2. Разрабатывать концепцию образа индивидуального стиля заказчика и коллекцию образов.

ПК 4.3. Воплощать концепцию образа индивидуального стиля заказчика, создавать коллекцию образов.

ПК4.4. Обеспечивать эффективное взаимодействие специалистов с целью создания образа.

ПК 4.5. Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика.

ПКВ. 4.6. Разрабатывать постижерные и декоративные украшения для создания индивидуального образа заказчика.

ПКВ 4.7. Разрабатывать конструктивные украшения для создания индивидуального образа заказчика.

ПКВ. 4.8 Разрабатывать и выполнять салонный и специфический макияж, грим для создания индивидуального образа клиента

1.2. Цели и задачи модуля - требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- организации подготовительных работ;
- выполнения коллажей и эскизов художественного образа;
- применения профессиональных инструментов;
- подборы прически, одежды, обуви, аксессуаров в соответствии с эскизов;
- выполнения визажных работ на основе индивидуального эскиза заказчика;
- организации деятельности подчиненных;
- осуществления коррекции услуги;
- *выполнения салонного и специфического макияжа, грима для создания индивидуального образа клиента*

уметь:

- организовать подготовительные работы;
- пользоваться профессиональными инструментами;
- разрабатывать концепцию образа, выполнять эскиз (рисунок) образ заказчика;
- разрабатывать коллекцию образов;
- выполнять макияж, фейс-арт, боди-арт, грим в различных техниках на основе индивидуального эскиза образа заказчика;
- подбирать прическу, одежду, обувь, аксессуары в соответствии с эскизом образа заказчика;
- работать с готовыми постижерными изделиями и изготавливать самостоятельно декоративные украшения;
- организовывать деятельность подчиненных;
- *выполнять салонный и специфический макияж, грим для создания индивидуального образа клиента*

знать:

- колористические типы внешности;
- историю стилей и направления моды;

- историю стилей в костюмах и прическах;
- средства изображения художественного образа;
- основы художественного проектирования образа;
- состав и свойства профессиональных препаратов;
- технологии демакияжа, салонного и специфического макияжа, грима;
- технологию работы с постижерными изделиями, декоративными элементами и украшениями из волос и сходных материалов;
- нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ;
- технологию коррекции услуги;
- критерии оценки качества работ;
- технологию *постижных работ по изготовлению постижных и декоративных украшений;*
- технологию *салонного и специфического макияжа, грима для создания индивидуального образа клиента*

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Всего – 516 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося -390 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося -260 часов;

самостоятельной работы обучающегося -130 часов;

учебной практики -54 часа;

производственной практики -72 часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности – создание индивидуального стиля заказчика в соответствии с запросами, историческими стилями и тенденциями моды.

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 4.1.	Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика.
ПК 4.2.	Разрабатывать концепцию образа индивидуального стиля заказчика и коллекцию образов.
ПК 4.3.	Воплощать концепцию образа индивидуального стиля заказчика, создавать коллекцию образов.

ПК 4.4.	Обеспечивать эффективное взаимодействие специалистов с целью создания образа.
ПК 4.5.	Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика.
ПКВ. 4.6.	<i>Разрабатывать постижерные и декоративные украшения для создания индивидуального образа заказчика.</i>
ПКВ 4.7.	<i>Разрабатывать конструктивные украшения для создания индивидуального образа заказчика.</i>
ПКВ. 4.8	<i>Разрабатывать и выполнять салонный и специфический макияж, грим для создания индивидуального образа клиента</i>
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, обеспечивать её сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения задания.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Данному профессиональному модулю соответствует междисциплинарный курс МДК 04.01.Искусство создания стиля

Рабочая программа содержит описание распределения объема времени, отведенного на освоение всех разделов данного МДК, включая аудиторную нагрузку и самостоятельную работу обучающихся, а также количество часов, выделенное на учебную и производственную практику.

Тематический план обучения в рамках данного междисциплинарного курса:

Раздел	Тема
Раздел 1. Технология и выполнение всех видов макияжа.	Тема 1.1. Организация подготовительных работ. Тема 1.2. Демакияж Тема 1.3. Технология салонного макияжа. Тема 1.4. Технология и техника выполнения специфического макияжа Тема 1.5. Технология и техника выполнения рисунков на теле и лице
Раздел 2. Работа с частным клиентом: стили и направления современной моды, формирование имиджа клиента.	Тема 2.1. Понятие «стиль» и его основные категории Тема 2.2. Все стили и направления современной моды. Тема 2.3. Актуальные тенденции и перспективы моды сезона. Тема 2.4. Профессия «стилист». Тема 2.5. Психология имидж-дизайна. Тема 2.6. Технология работы с клиентом. Тема 2.7. Управление гардеробом.
Раздел 3. Изготовление декоративных украшений.	Тема 3.1. Конструирование и изготовление постижерных изделий Тема 3.2. Конструирование и изготовление декоративных украшений с применением синтетических материалов Тема 3.3. Выполнение украшений с применением декоративных элементов на основе проволоки
Раздел 4. Создания конструктивных украшений.	Тема 4.1. Стилистика исторических декоративных украшений. Тема 4.2. Основные принципы композиционно-художественного формообразования.
Раздел 5. Эстетика единства образа.	Тема 5.1. Костюм как объект творчества. Дизайн костюма Тема 5.2. Закономерности композиции костюма. Выразительность средства при создании образа. Тема 5.3. Выразительные средства композиции: -масштаб и масштабность; - ритм и метр; - равновесие, симметрия и асимметрия; статика и динамика силуэтной форме Тема 5.4. Орнаментальная композиция. Жанры орнаментальных композиций. Построение равновесной монокомпозиции. Тема 5.5. Цветовая гармония. Влияние активных и пассивных фактур. Тема 5.6. Художественное проектирование. Значение графических разработок костюма. Виды костюмных эскизов. Тема 5.7. Методы проектирования Тема 5.8. Особенности творческого процесса. Структура художественного образа

Описание содержания обучения помимо тематического плана включает по каждому разделу:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся,
- тематику курсовой работы/проекта (при наличии),
- перечень видов работ, выполняемых обучающимися в ходе учебной и производственной практики.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Программа профессионального модуля включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы;
- общие требования к организации образовательного процесса, включая требования к условиям допуска и организации практики, итоговой аттестации по модулю, а также требования к кадровому обеспечению образовательного процесса.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Проверка освоения вида профессиональной деятельности предполагает проверку освоения необходимых для данной профессиональной деятельности профессиональных и общих компетенций.

Рабочая программа содержит перечень результатов освоения данного модуля (профессиональных и общих компетенций); описание основных показатели оценки результата, а также указание конкретных форм и методов контроля и оценки результатов.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ
ПМ.05 «ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ
ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля - является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 43.02.03 Стилистика и искусство визажа в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Участие в организации производственной деятельности структурного подразделения и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК1.1.Выполнять подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;

ПК1.2.Использовать по назначению инструменты и материалы;

ПК1.3.Осуществлять правила, приемы и последовательность выполнения технологических операций;

ПК1.4.Художественно оформить покрытие ногтей лаком.

1.2. Цели и задачи модуля - требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

Иметь практический опыт:

- общения с клиентом и выполнения его пожеланий;
- подготовки и организации рабочего места;
- стерилизации и дезинфекции рабочих материалов, а также дезинфекции рук и ног клиента;
- выполнения различных видов маникюра и педикюра;
- декорирования ногтей лаками, акриловыми красками и вспомогательными материалами для нейл-арта;
- заключительных работ маникюра и педикюра.

Знать:

- общую характеристику выполнения различных видов маникюра и педикюра;
- приемы диагностики состояния кожи рук, стоп, пальцев и ногтей;
- последовательность выполнения подготовительных и заключительных работ;
- приемы выполнения различных видов маникюра и педикюра;
- назначение и использование аппаратуры;
- правила санитарии, гигиены и безопасности труда при выполнении

различных видов маникюра и педикюра.

Уметь:

- выполнять диагностику рук, стоп, пальцев и ногтей;
- выполнять приемы подготовительных и заключительных работ;
- соблюдать технологическую последовательность любого вида педикюра и маникюра;
- выполнять приемы контроля и качества работ;
- выполнять маникюр и педикюр с учетом классических, а также современных требований к его выполнению и пожеланию клиента;
- применять аппаратуру для стерилизации и бактерицидной обработки инструмента;
- соблюдать правила санитарии, гигиены и безопасности труда.

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Всего – 378 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося -234 часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося -156 часов;

самостоятельной работы обучающегося -77 часов;

учебной практики -72 часа; производственной практики -72 часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности «Маникюрша» и «Педикюрша» в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Выполнять подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов.
ПК 1.2	Использовать по назначению инструменты и материалы.
ПК 1.3	Осуществлять правила, приемы и последовательность выполнения технологических операций.
ПК 1.4	Художественно оформлять покрытие ногтей лаком.
ПК. 5.1	Проводить санитарно-эпидемиологическую обработку контактной зоны при оказании услуг маникюра.
ПК. 5.2	Анализировать состояние кожи и ногтей, определять проблемы кожи кистей потребителя, находить способы и средства их решения.
ПК. 5.3	Определять и согласовывать выбор комплекса услуг маникюра.
ПК. 5.4	Выполнять и контролировать все этапы технологических

ПК. 5.5	Выполнять художественное оформление ногтей с использованием разных техник и материалов.
ПК. 5.6	Консультировать потребителей по домашнему профилактическому уходу за кожей кистей, ногтей
ОК.1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно- коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителем.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Данному профессиональному модулю соответствует междисциплинарный курс МДК 05.01. Выполнение работ по профессии «Маникюрша» и МДК.05.02 Выполнение работ по профессии «Педикюрша»

Рабочая программа содержит описание распределения объема времени, отведенного на освоение всех разделов данного МДК, включая аудиторную нагрузку и самостоятельную работу обучающихся, а также количество часов, выделенное на учебную и производственную практику.

Тематический план обучения в рамках данного междисциплинарного курса МДК.05.01:

МДК 05.01 Технология маникюра	
Раздел 1. Ознакомительные темы, подготовительные работы	<ol style="list-style-type: none"> 1. История маникюра. Инструменты и материалы. Строение ладони и ногтей 2. Нормативные и санитарные требования маникюрного кабинета 3. Стерилизация, дезинфекция и оказание первой медицинской помощи
Раздел 2. Заболевания ногтей и кистей рук	<ol style="list-style-type: none"> 1. Заболевания и проблемы ногтей и кистей рук. Профилактика
Раздел 3. Виды маникюра и техника выполнения	<p>Практические занятия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Классический обрезной маникюр 2. Европейский маникюр (сухой необрезной) 3. «Мокрый» маникюр 4. «Горячий» маникюр 5. Французский маникюр 6. Необрезной «сухой» (препаратный) маникюр 7. Американский маникюр 8. Японский маникюр 9. SPA – маникюр 10. Мужской маникюр 11. Детский маникюр 12. Производственный маникюр
Раздел 4. Дополнительные услуги в сфере маникюра	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наращивание ногтей 2. Новинки в маникюре <p>Практические занятия</p> <ol style="list-style-type: none"> 13. Накладные ногти и их обработка 14. Покраска ногтей шеллаком 15. Маски и парафинотерапия для рук 16. Нейл-арт акриловыми красками на тему «Весенние цветы» 17. Нейл-арт из страз, блесток, «песочка», перьев, фольги 18. Массаж рук, кистей и кутикулы по лечебному маслу 19. Новинки в маникюре

Тематический план обучения в рамках данного междисциплинарного курса МДК.05.02:

МДК 05.02 Технология педикюра	
Раздел 1. Вводная программа педикюра	<ol style="list-style-type: none"> 1. Функции педикюра, его классификация 2. Строение ступней и ногтей стоп 3. Приборы и материалы для выполнения педикюра
Раздел 2. ПМ 05. Советы и рекомендации мастерам	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильное обрезание ногтей 2. Стерилизация и дезинфекция приборов и материалов

	<p>Практические занятия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Правильная шлифовка и полировка ногтей 2. Обрезание заусениц и кутикул 3. Придание формы и длины ногтям
Раздел 3. ПМ 05. Виды педикюра	<ol style="list-style-type: none"> 1. Классический педикюр или мокрый обрезной 2. Европейский педикюр или необрезной 3. SPA – педикюр. Методика и преимущества 4. Педикюр для мужчин 5. «Рыбный» педикюр <p>Практические занятия</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Выполнение классического педикюра 5. Повторение европейского педикюра 6. Аппаратный педикюр 7. Шоколадный педикюр 8. Элитный SPA – педикюр 9. Мужской классический педикюр 10. Мужской элитный SPA – педикюр 11. Смешанный педикюр 12. Детский педикюр
Раздел 4. Заболевания ступней ног и ногтей стоп	<ol style="list-style-type: none"> 1. Грибковые заболевания 2. Негрибковые заболевания 3. Шпоры, шишки и пяточный бурсит 4. Растрескавшиеся пятки, потливость ног 5. Обморожения, волдыри, папилломы 6. Уход за вросшими ногтями 7. Самостоятельная работа на тему «Заболевания ног и ногтей стоп» <p>Практические занятия</p> <ol style="list-style-type: none"> 13. Мозоли и ороговелости, их удаление 14. Массаж и маски для растрескавшихся пяток 15. Вросшие ногти. Удаление и рекомендации по уходу
Раздел 5. Дополнительные услуги педикюра	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тестирование по пройденному материалу <p>Практические занятия</p> <ol style="list-style-type: none"> 16. Применение шипучих ванночек для ног 17. Нанесение различных масок на ступни 18. Массаж и гимнастика для ног 19. Нейл-арт ногтей ног 20. Отшелушивающие скрабы и смягчающие кремы

Описание содержания обучения помимо тематического плана включает по каждому разделу:

- характеристику уровня усвоения учебного материала,
- конкретное описание учебного материала,
- содержание лабораторных работ и практических занятий,
- описание самостоятельной работы обучающихся,
- тематику курсовой работы/проекта (при наличии),

- перечень видов работ, выполняемых обучающимися в ходе учебной и производственной практики.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Программа профессионального модуля включает следующие данные:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению образовательного процесса;
- информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы;
- общие требования к организации образовательного процесса, включая требования к условиям допуска и организации практики, итоговой аттестации по модулю, а также требования к кадровому обеспечению образовательного процесса.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Проверка освоения вида профессиональной деятельности предполагает проверку освоения необходимых для данной профессиональной деятельности профессиональных и общих компетенций.

Рабочая программа содержит перечень результатов освоения данного модуля (профессиональных и общих компетенций); описание основных показатели оценки результата, а также указание конкретных форм и методов контроля и оценки результатов.